

# आओगणितसीखें कक्षा 2



राजकीय विद्यालयों में निःशुल्क वितरण हेतु



राजस्थान राज्य शैक्षिक अनुसंधान एवं प्रशिक्षण संस्थान, उदयपुर



प्रकाशक

राजस्थान राज्य पाद्यपुस्तक मण्डल, जयपुर



संस्करण : 2016

- © राजस्थान राज्य शैक्षिक अनुसंधान एवं प्रशिक्षण संस्थान, उदयपुर
- © राजस्थान राज्य पाठ्यपुस्तक मण्डल, जयपुर

मूल्य :

पेपर उपयोग : आर. एस. टी. बी. वाटरमार्क

80 जी. एस. एम. पेपर पर मुद्रित

प्रकाशक : राजस्थान राज्य पाठ्यपुस्तक मण्डल

2-2 ए, झालाना डूंगरी, जयपुर

मुद्रक :

मुद्रण संख्या ः

#### सर्वाधिकार सुरक्षित

- प्रकाशक की पूर्व अनुमित के बिना इस प्रकाशन के किसी भाग को छापना तथा इलैक्ट्रानिकी, मशीनी, फोटोप्रतिलिपि, रिकॉर्डिंग अथवा किसी अन्य विधि से पुनः प्रयोग पद्धित द्वारा उसका संग्रहण अथवा प्रसारण वर्जित है।
- इस पुस्तक की बिक्री इस शर्त के साथ की गई है कि प्रकाशक की पूर्व अनुमित के बिना यह पुस्तक अपने मूल आवरण अथवा जिल्द के अलावा किसी अन्य प्रकार से व्यापार द्वारा उधारी पर, पुनर्विक्रय या किराएपरनदी जाएगी, न बेची जाऐगी।
- इस प्रकाशन का सही मूल्य इस पृष्ठ पर मुद्रित है। रबड़ की मुहर अथवा चिपकाई गई पर्ची (स्टिकर) या किसी अन्य विधि द्वारा अंकित कोई भी संशोधित मूल्य गलत है तथा मान्य नहीं होगा।
- किसी भी प्रकार का कोई परिवर्तन केवल प्रकाशक द्वारा ही किया जा सकेगा।

पाद्यपुस्तक निर्माण वित्तीय सहयोगः यूनिसेफ राजस्थान,जयपुर

### प्राक्कथन

बदलती हुई परिस्थितियों के अनुरूप शिक्षा में परिवर्तन होना जरूरी है, तभी विकास की गित तेज होती है। विकास में सहायक कई तत्त्वों के अलावा शिक्षा भी एक प्रमुख तत्त्व है। विद्यालयी शिक्षा को प्रभावशाली बनाने के लिए पाठ्यचर्या को समय—समय पर बदलना एक आवश्यक कदम है। वर्तमान में राष्ट्रीय पाठ्यचर्या की रूपरेखा 2005 तथा निःशुल्क एवं अनिवार्य बाल शिक्षा अधिकार अधिनियम 2009 के द्वारा यह स्पष्ट है कि समस्त शिक्षण क्रियाओं में 'बालक' केन्द्र के रूप में हैं। हमारी सिखाने की प्रक्रिया इस प्रकार हो कि बालक स्वयं अपने अनुभवों के आधार पर समझ कर ज्ञान का निर्माण करें। उसके सीखने की प्रक्रिया को ज्यादा से ज्यादा स्वतंत्रता दी जाए, इसके लिए शिक्षक एक सहयोगी के रूप में कार्य करें। पाठ्यचर्या को सही रूप में पहुँचाने के लिए पाठ्यपुस्तक महत्त्वपूर्ण साधन है। अतः बदलती पाठ्यचर्या के अनुरूप ही पाठ्यपुस्तकों में परिवर्तन कर राज्य सरकार द्वारा नवीन पाठ्यपुस्तक तैयार कराई गई है।

पाठ्यपुस्तक तैयार करने में यह ध्यान रखा गया है कि पाठ्यपुस्तक सरल, सुगम, सुरुचिपूर्ण, सुग्राह्य एवं आकर्षक हो, जिससे बालक सरल भाषा, चित्रों एवं विभिन्न गतिविधियों के माध्यम से इनमें उपलब्ध ज्ञान को आत्मसात् कर सके। साथ ही वह अपने सामाजिक एवं स्थानीय परिवेश से जुड़े तथा ऐतिहासिक एवं सांस्कृतिक गौरव, संवैधानिक मूल्यों के प्रति समझ एवं निष्ठा बनाते हुए एक अच्छे नागरिक के रूप में अपने आप को स्थापित कर सके।

शिक्षकों से मेरा विशेष आग्रह है कि इस पुस्तक को पूर्ण कराने तक ही सीमित नहीं रखें, अपितु पाठ्यक्रम एवं अपने अनुभव को आधार बना कर इस प्रकार प्रस्तुत करें कि बालक को सीखने के पर्याप्त अवसर मिले एवं विषय शिक्षण के उद्देश्यों की प्राप्ति की जा सके।

राजस्थान राज्य शैक्षिक अनुसंधान एवं प्रशिक्षण संस्थान (एस.आई.ई.आर.टी.) उदयपुर पाठ्यपुस्तक विकास में सहयोग के लिए उन समस्त राजकीय एवं निजी संस्थानों, संगठनों यथा एन.सी.ई.आर.टी., नई दिल्ली, राज्य सरकार, भारतीय जनगणना विभाग, आहड़ संग्रहालय उदयपुर, जनसंपर्क निदेशालय जयपुर, राजस्थान राज्य पाठ्यपुस्तक मण्डल जयपुर, विद्या भारती, विद्याभवन संदर्भ केन्द्र पुस्तकालय, उदयपुरएवं लेखकों,समाचार पत्र—पत्रिकाओं, प्रकाशकोंतथा विभिन्न वेबसाइट्स के प्रति आभार व्यक्त करता है जिन्होंने पाठ्यपुस्तक निर्माण में सामग्री उपलब्ध कराने एवं चयन में सहयोग दिया। हमारे प्रयासों के बावजूद किसी लेखक, प्रकाशक, संस्था, संगठन और वेबसाइट का नाम छूट गया हो तो हम उनके आभारी रहते हुए क्षमा प्रार्थी हैं। इस संबंध में जानकारी प्राप्त होने पर आगामी संस्करणों में उनका नाम शामिल कर लिया जाएगा।

नि:शुल्क वितरण हेत्

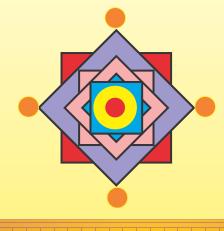
पाठ्यपुस्तकों की गुणवत्ता बढ़ाने हेतु श्री कुंजीलाल मीणा, शासन सचिव, प्रारंभिक शिक्षा, श्री नरेशपाल गंगवार, शासन सचिव, माध्यमिक शिक्षा एवं आयुक्त राष्ट्रीय माध्यमिक शिक्षा परिषद्, श्री बाबूलाल मीणा, निदेशक प्रारंभिक शिक्षा एवं श्री सुवालाल, निदेशक माध्यमिक शिक्षा, श्री बी. एल. जाटावत, आयुक्त, राजस्थान प्रारम्भिक शिक्षा परिषद्, जयपुर, राजस्थान सरकार का सतत् मार्गदर्शन एवं अमूल्य सुझाव संस्थान को प्राप्त होते रहे हैं। अतः संस्थान हृदय से आभार व्यक्त करता है।

इस पाठ्यपुस्तक का निर्माण यूनिसेफ के वित्तीय एवं तकनीकी सहयोग से किया गया है। इसमें सेम्युअल एम., चीफ यूनिसेफ राजस्थान जयपुर, सुलग्ना रॉय शिक्षा विशेषज्ञ एवं यूनिसेफ से संबंधित अन्य सभी अधिकारियों के सहयोग के लिए संस्थान आभारी है। संस्थान उन सभी अधिकारियों एवं कार्मिकों का, जिनका प्रत्यक्ष एवं अप्रत्यक्ष रूप से इस कार्य संपादन में सहयोग रहा है, उनकी प्रशंसा करता है।

मुझे इस पुस्तक को प्रस्तुत करते हुए प्रसन्नता हो रही है, साथ ही यह विश्वास है कि यह पाठ्यपुस्तक विद्यार्थियों एवं शिक्षकों के लिए उपयोगी सिद्ध होगी और अध्ययन—अध्यापन एवं विद्यार्थी के व्यक्तित्व विकास की एक प्रभावशाली कड़ी के रूप में कार्य करेगी।

विचारों एवं सुझावों को महत्त्व देना लोकतंत्र का गुण है अतः राजस्थान राज्य शैक्षिक अनुसंधान एवं प्रशिक्षण संस्थान उदयपुर सदैव इस पुस्तक को और श्रेष्ठ एवं गुणवत्त्तापूर्ण बनाने के लिए आपके बहुमूल्य सुझावों का स्वागत करेगा।

> निदेशक राजस्थान राज्य शैक्षिक अनुसंघान एवं प्रशिक्षण संस्थान, उदयपुर







# पाठ्यपुस्तक निर्माण समिति

संरक्षक: विनीता बोहरा, निदेशक, एस.आई.ई.आर.टी. उदयपुर

मुख्य समन्वयक: नारायण लाल प्रजापत, उपनिदेशक, एस.आई.ई.आर.टी. उदयपुर

समन्वयक: रणवीर सिंह, उपप्रधानाचार्य, डाईट, कोटा

संयोजक: रूपेन्द्र मोहन शर्मा, जिला सचिव, विद्या भारती

बा. उ. मा. आदर्श विद्या मन्दिर, दौसा

लेखकगण: डॉ. अनिल कुमार दशोरा, प्रधानाचार्य, रा. उ. मा. वि. कैलाशपुरी, उदयपुर

कमल अरोड़ा, व. अ., रा. उ. मा. वि. झाडोली, गोगून्दा, उदयपूर

दुर्गेश कुमार जोशी, अध्यापक रा. उ. प्रा. वि. उदलियास, (माफी), भीलवाड़ा

आवरण एवं सज्जा : डॉ. जगदीश कुमावत, प्राध्यापक एस.आई.ई.आर.टी. उदयपुर

चित्रांकन : जगदीश नंदवाना, प्रध्यापक, रा. उ. मा. वि., राजसमन्द

जयप्रकाश माली, अध्यापक, रा. उ. मा. वि., भागरोतों का गुडा, उदयपुर

तकनीकी सहयोग: हेमन्त आमेटा, व्याख्याता, एस.आई.ई.आर.टी. उदयपुर

कम्प्यूटर ग्राफिक्स

एवं टाइपिंग: अनुभव ग्राफिक, अजमेर









वर्तमान वैश्विक परिदृश्य में बदलते परिवेश में गणित शिक्षण में सामंजस्य बिठाने एवं राज्य के विद्यार्थियों को अधिगम के उच्च स्तरों तक दक्षता प्रदान करने के लिए नवीन पाठ्यक्रम एंव पाठ्यपुस्तकों का निर्माण किया गया है।

बालक की शैक्षिक जगत के प्रति समझ विकसित करने के साथ—साथ बालक की अन्तर्निहित क्षमताओं को विकसित करने, उच्च मानवीय मूल्यों व नैतिक गुणों का विकास करने, राष्ट्र के लिए भविष्य में निष्ठावान, देशभक्त एंव संवेदनशील नागरिक तैयार करने के उद्देश्य से इस पाठ्यक्रम का सृजन किया गया है।

राष्ट्रीय पाठ्यचर्या की रुपरेखा—2005 के मुख्य मार्ग—दर्शक सिद्धान्तों को शिक्षक आत्मसात कर उनकी मूल भावना के अनुरूप पाठ्यपुस्तक की विषयवस्तु को बालकों तक पहुँचाए, शिक्षक से यह अपेक्षा की गई है।

इस पाठ्यपुस्तक की प्रमुख विशेषताएँ निम्नलिखित हैं— विद्यार्थियों को विषय से परिचय उनके आसपास से संबंधित उदाहरणों द्वारा कराया गया है। इसमें यह भी ध्यान रखा गया है कि यह सामग्री कम लागत पर या आसपास के परिवेश से उपलब्ध हो सके तािक कक्षा शिक्षण में अध्यापक उन सामग्रियों का उपयोग कर गतिविधि के माध्यम से बालकों की सहभागिता के साथ अधिगम को प्रभावी बना सके।

बालक को केंद्र बिन्दु मानकर सीखने की प्रक्रिया में बालक की भागीदारी सुनिश्चित कर उन्हें स्वयं करके देखने तथा अपनी गलतियों को स्वंय ठीक करने के लिए समुचित अवसर उपलब्ध करवाने एवं उनमें समझ विकसित करने के लिए कार्य किया जाए।

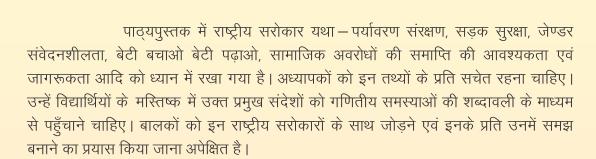
निःशुल्क एंव अनिवार्य बाल शिक्षा अधिकार नियम—2009 के प्रावधानानुसार सतत् एंव व्यापक मूल्यांकन के अनूसार विषयवस्तु निर्मित की गई है। अतः बालकों को स्तरानुसार समूह में बाँटकर समूह शिक्षण पर बल देकर बालकों में दक्षताएँ विकसित की जाए।

पाठ्यपुस्तक में अवधारणाओं का विस्तारपूर्वक वर्णन किया गया है तथा अधिक संख्या में चित्रों के माध्यम से समझाया गया है। उदाहरण और अभ्यास सम्मिलित किए गए हैं, तािक विद्यार्थियों में अवधारणाओं को अपने स्तर पर समझ कर प्रश्नों को बेहतर ढंग से हल करने की दक्षता में वृद्धि द्वारा अपनी भागीदारी बढ़ा सकें।

बालकों में गणितीय सोच विकसित करने, गणितीय तथ्यों की पुनः खोज करने, आरेखण एंव मापन के लिए उपयुक्त दक्षता के विकास हेतु अनेक गतिविधियाँ दी गई हैं बालकों को इन गतिविधियों को इसी भावना, जिम्मेदारी, सिहष्णुता एंव सहयोग के अनुरूप करवाया जाना अपेक्षित है।





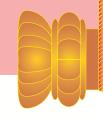


अध्यापक अपनी सुविधानुसार कक्षा के बालकों को छोटे — छोटे समूह एवं उपसमूह बनाकर उन्हें गतिविधि करने का मौका दें तािक स्व—अध्ययन की प्रवृत्ति को बढ़ाकर एक सहयोगी के रूप में अपनी जिम्मेदारी तय कर सके। पाठ्यपुस्तक में विद्यार्थियों के अवबोधन एवं परिपक्वता के स्तर के अनुरूप शब्दावली एवं पारिभाषिक शब्दों का प्रयोग किया गया है।

पाठ्यपुस्तक एवं पाठ्यक्रम को तैयार करने में बालक को केंद्र में मानकर शिक्षक पर सर्वाधिक विश्वास इस भावना के साथ किया गया है कि शिक्षक इन संप्रयत्नों की पूर्ति हेतु पूर्ण निष्ठा लगन एवं ईमानदारी के साथ बालक के साथ कार्य करेगा। लेखक समूह शिक्षक पर भरोसा कर यह पाठ्यपुस्तक राज्य के शिक्षकों एवं बालकों को समर्पित करता है।

निःशुल्क वितरण हेतु





### अनुक्रमणिका



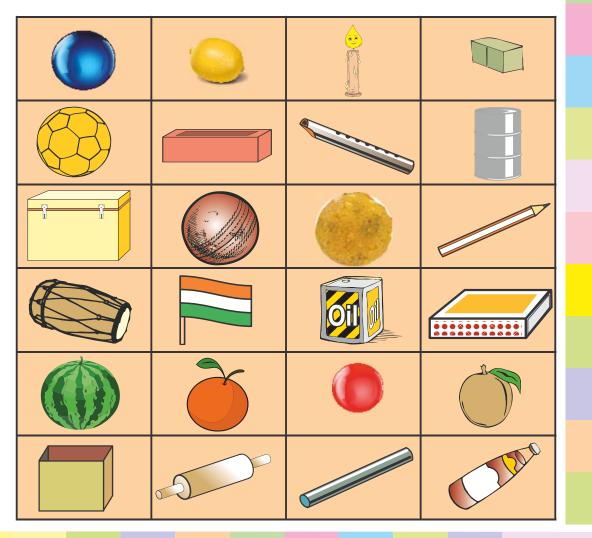




### खिसकना, खुढकना

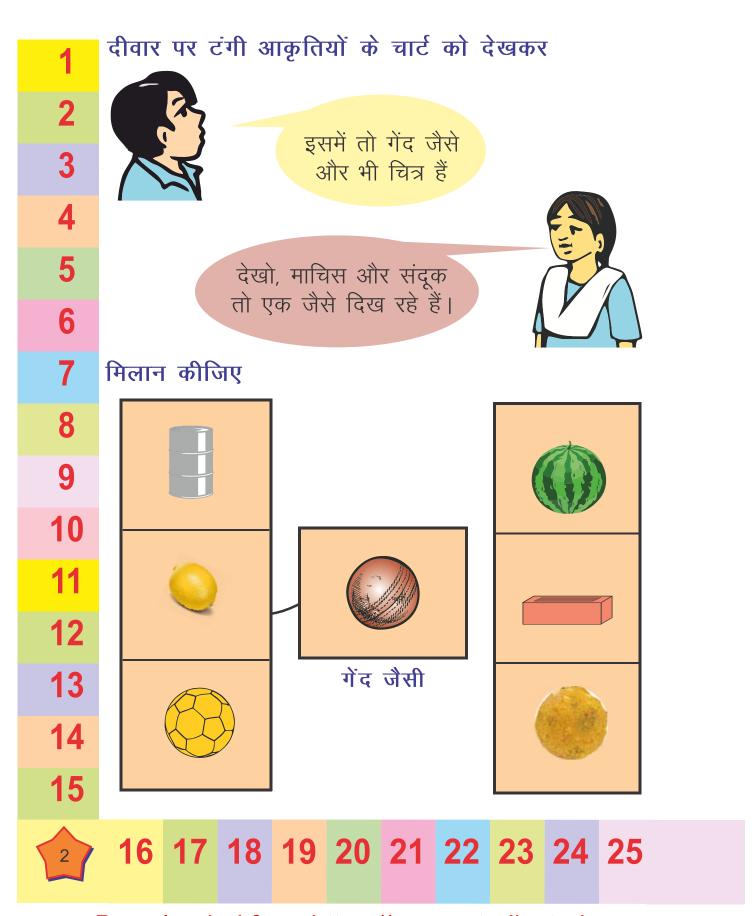
अधिगम बिन्दु • इम संदूक एवं गेंद जैसी आकृति वाली चीजों को परिवेश से, चित्रों से पहचानना। • कौनसी आकृति वाली चीजें खिसकाई जा सकती हैं। कौनसी लुढ़कायी जा सकती हैं। • त्रिआयामी वस्तुओं को कागज पर रख कर बनावट को छापकर उनके गुणों पर ध्यान देना

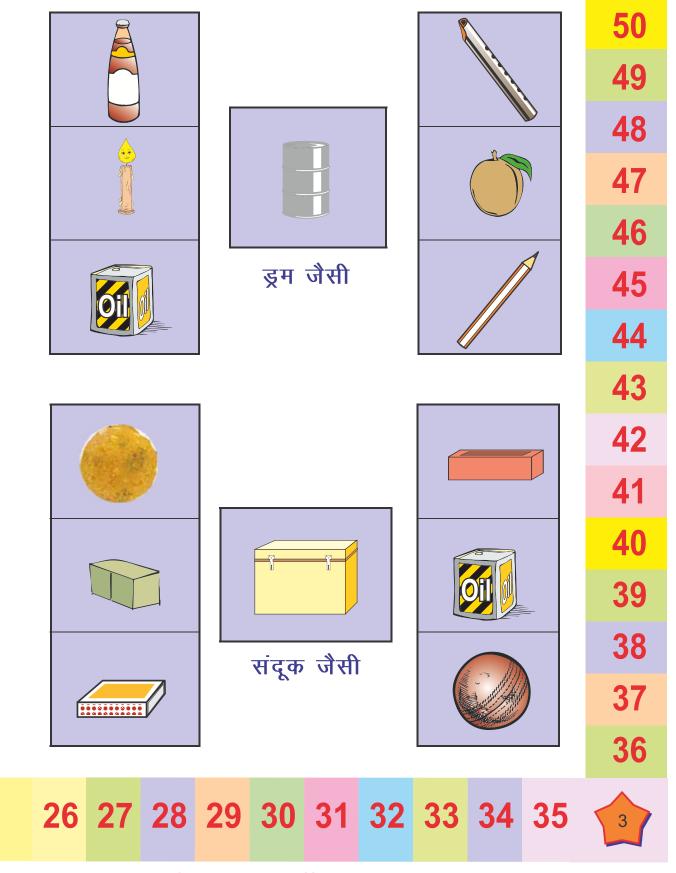
#### ड्रम, संदूक एवं गेंद जैसी आकृतियों से परिचय चित्रों को देखिए और पहचानिए



25 24 23 22 21 20 19 18 17 16







Downloaded from https:// www.studiestoday.com



0 (					
सही (//) का चिह्न लगाइए — ड्रम जैसी			50		
माचिस	बोतल	तरबूज	गिलास	ढोलक	49
संदूक जैसी				48	
टमाटर	किताब	अलमारी	बाँसूरी	ईंट	47
गेंद जैसी				46	
फुटबॉल	पें सिल	कँचा	लड्डू	नीबू	45
कौनसी आव सकती हैं ?	कौनसी आकृति वाली चीजें खिसकाई एवं लुढ़काई जा			44	
			43		
चित्रों को वे	संखए		,		42
					41
					40
					39
<u>OII</u>					
					38
			agod*		37
					36
26 27	28 29	30 31	32 33	34 35	5





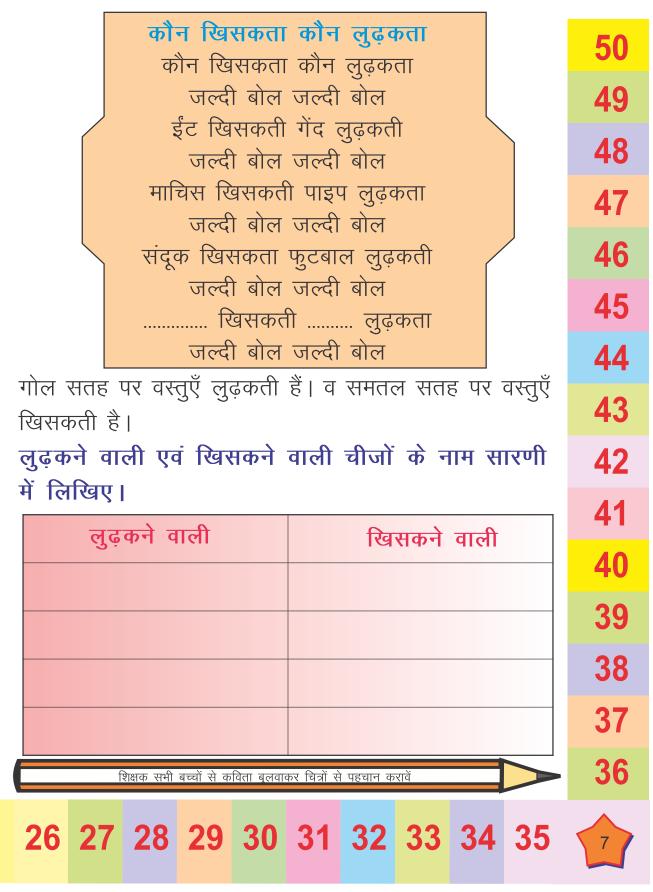
जो ड्रम आड़ा है यानि लेटा हुआ है, वह तो आसानी से दूसरे कमरे तक ले जाया जा सकता है।

लेकिन वह ड्रम जो खड़ा है उसे ले जाने में समय लगेगा





 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25



चित्रों को देखिए और लुढ़कने वाली वस्तु पर (🗸) व खिसकने वाली वस्तु पर (x) का निशान लगाइए—



त्रिआयामी वस्तुओं को कागज पर रखकर एवं बनावट को छाप कर उनके गुणों पर ध्यान देना।

रीना और श्यामा कुछ चीजें लेकर कागज पर रखकर, पेंसिल से आकृति बनाती हैं।

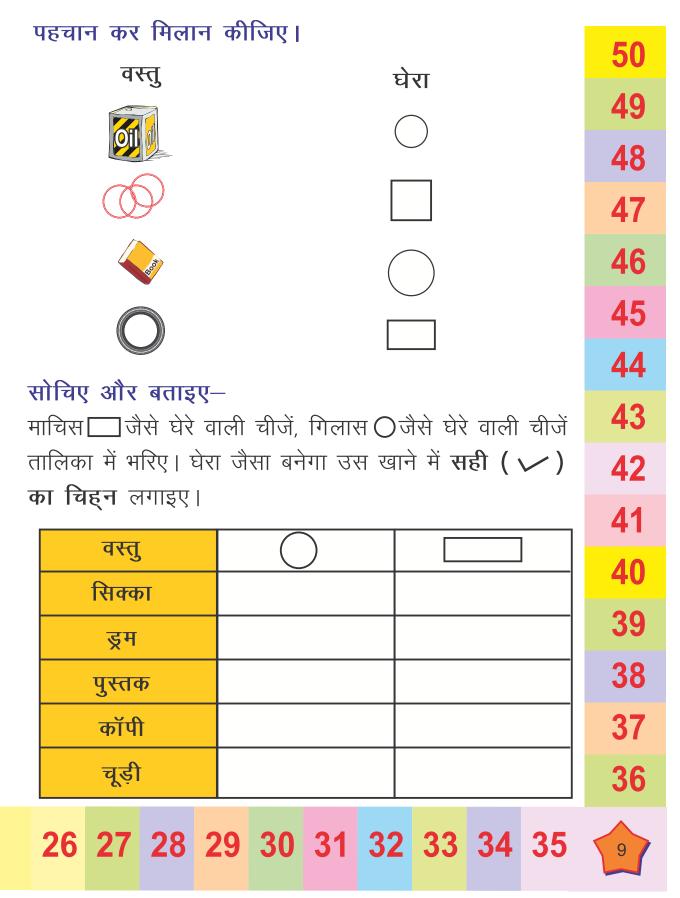




बताओं माचिस का घेरा कौनसा व गिलास का घेरा कौनसा है ?



 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25



Downloaded from https://www.studiestoday.com

## आकृतियों की समझ

2

3

4

6

5

7 8

9

10

11

12

13

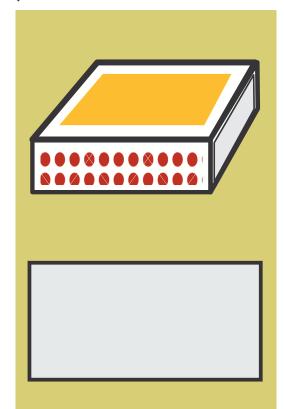
14

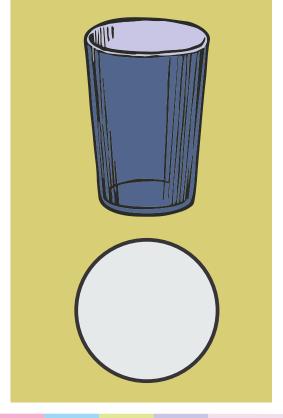
15

अधिगम बिन्दु—

- वृत्त, चौकोर व तिकोनी आकृति वाली वस्तुओं को आस—पास / चित्रों को पहचानना।
- वृत्त, चौकोर व तिकोनी आकृतियों से चित्र बनाना
- उपर्युक्त आकृतियों में किनारे पहचानना एवं गिनना।

आपने कागज पर माचिस व गिलास रख कर आकृति बनाई वो इस प्रकार बनी —







 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25

#### वृत्त, चौकोर व तिकोनी आकृति वाली वस्तुओं को आस-पास/चित्रों में पहचानना।



उपर्युक्त चित्रों को देखिए और इनमें वृत्ताकार, चौकोर व तिकोनी आकृतियों को छाँटिए एवं सारणी में लिखिए।

आकृति	आकृतियों के नाम	43
	<u> </u>	42
वृत्ताकार	रोटी,	41
चौकोर	माचिस,	40
	VIII 9 (1,	39
तिकोनी		38
ातकाना		37
		36

26 27 28 29 30 31 32 33 34 35

50

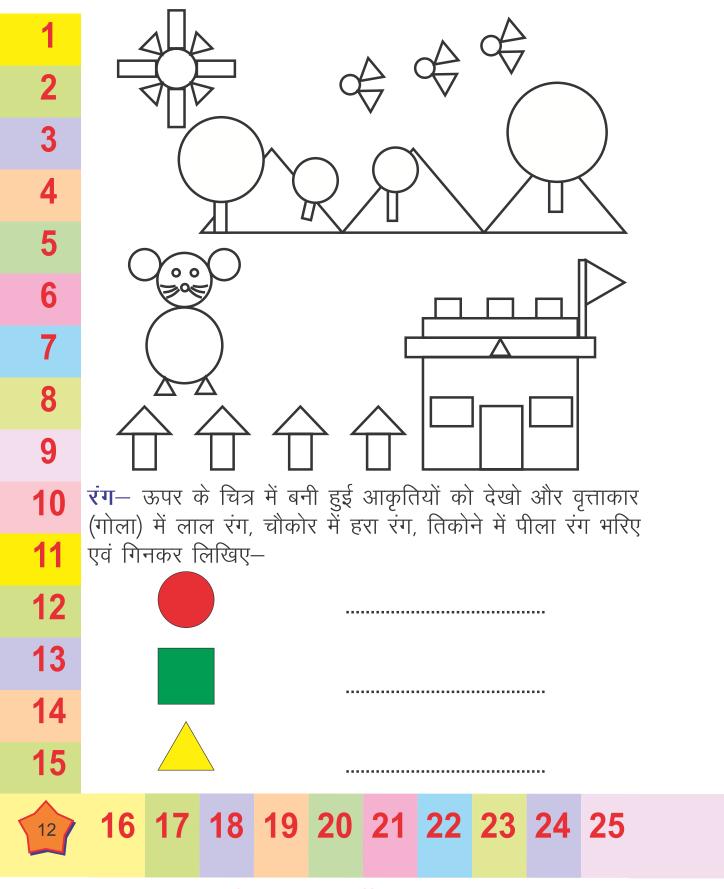
49

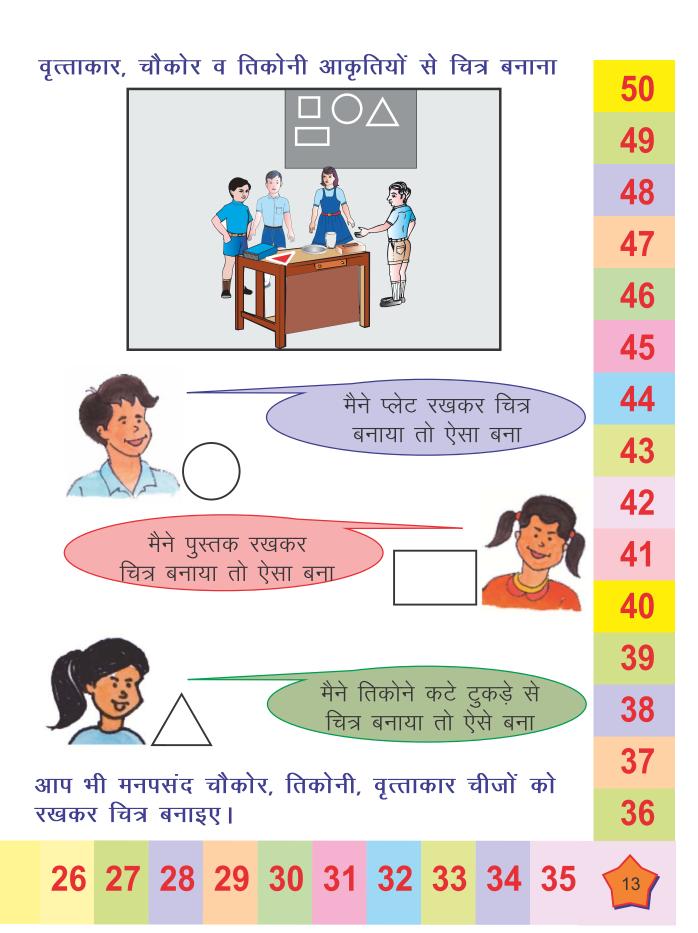
48

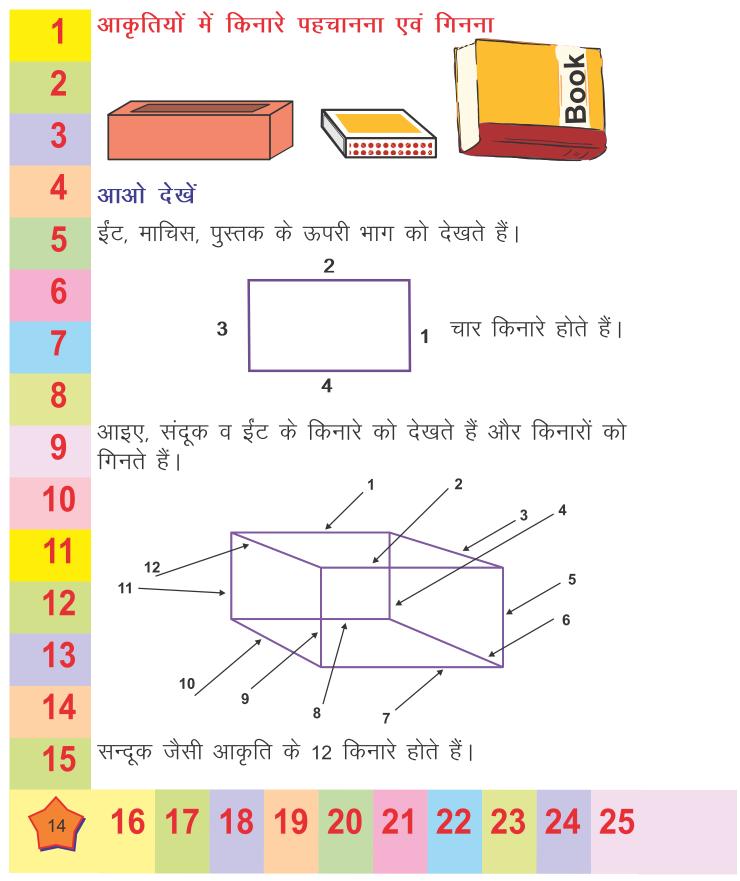
47

46

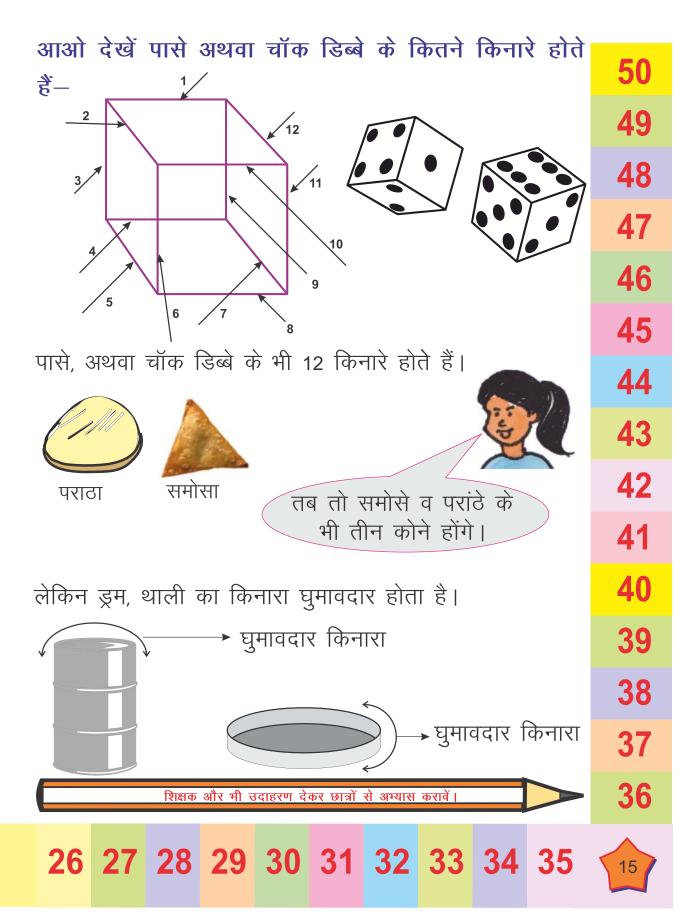
45







Downloaded from https:// www.studiestoday.com

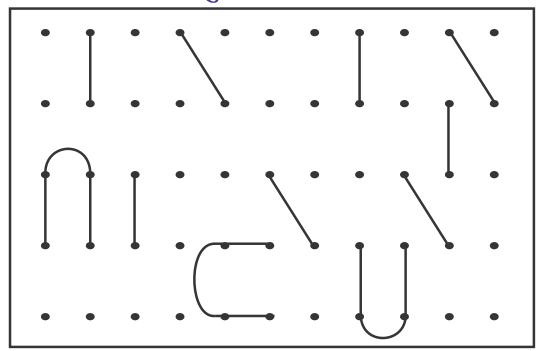




# रेखाएँ कुछ ऐसी भी

अधिगम बिन्दु – सीधी तथा घुमावदार रेखाएँ बनाना।

आओ डॉट बोर्ड पर कुछ लाइनें खींचते हैं



सपना और एकता ने इस प्रकार / / । \ लाइनें खींची जो सीधी रेखाएँ है।

राम ने इस प्रकार 🖊 🗀 🖊 लाइनें खींची जो मुड़ी हुई, घुमावदार रेखाएँ हैं। 🔨

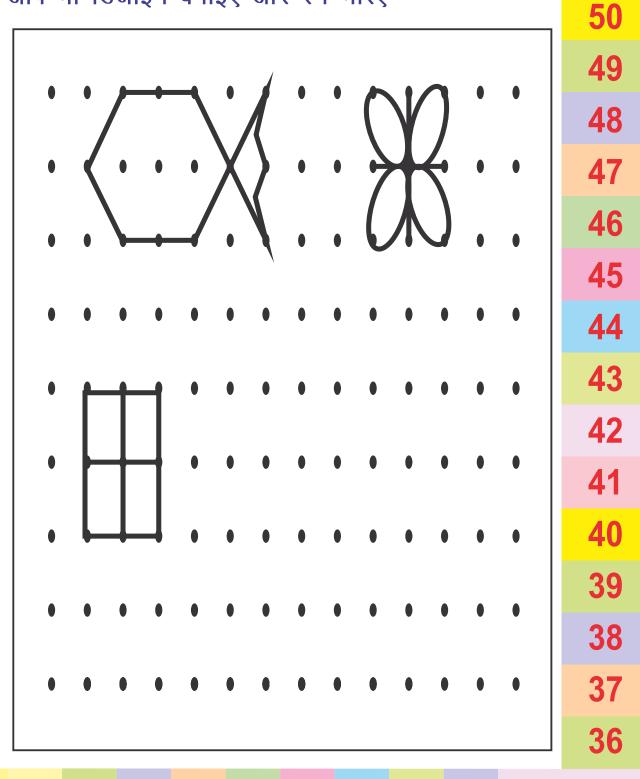


सोहन ने सीधी व घुमावदार रेखाओं से ऐसा चित्र बनाया।

26 27 28 29 30 31 32 33 34 35

1	आप भी सीधी व घुमावदार रेखाओं से एक चित्र बनाइए व रंग भरिए—			
2				
3				
4				
5				
6 सीधी रेखाओं से बनने वाले अंक				
7	7 व्यायदार रेखाओं से बनने वाले अंक			
8				
9	9 2, 5 , 13 , 25,			
10	आप भी सीधी, घुमावदार और सीधी एवं घुमावदार रेखाओं से बनने वाले अंकों की संख्याएँ सारणी में लिखिए—			
11	सीधी रेखा 17,			
12	(IIGI (GI			
13	घुमावदार रेखा 63,			
14	सीधी व घुमावदार 5, 18,			
15	दोनों रेखाएँ			
18	16 17 18 19 20 21 22 23 24 25			

#### आप भी डिजाइन बनाइए और रंग भरिए-



26 27 28 29 30 31 32 33 34 35



### वर्गीकरण करना

2 3

अधिगम बिन्दु – वस्तुओं के आकार, आकृति तथा रंग आदि गुणधर्मों के आधार पर बच्चों से वर्गीकरण करवाना।

4

नीचे दी गई आकृतियों के चित्रों को देखिए -

5 6

7

8

9

10

11

12

13

14

15



चूड़ी



चॉक बॉक्स



पुस्तक



बिंदी



लड्डू



टेबल



पेंसिल



फुटबॉल



माचिस



तरबूज



ईंट



झंडियाँ



संदूक



टायर



माला



बेलन



बटन





डंडा



टोपी



बाँसूरी



सेव







बोतल



गेंद



चकरी



ड्रम



मकान



फूल

20

16 17 18 19 20 21 22 23 24 25

पिछले पृष्ठ पर दिए गए चित्रों को देखिए और सारणी में भरिए —

वस्तुएँ	आकृतियों के नाम
गेंद जैसी	
संदूक जैसी	
ड्रम जैसी	

नीचे दिए गए चित्रों को ध्यान से देखिए और आकार के अनुसार नीचे सारणी में भरिए —



आकार	चित्रों की संख्या
चौकोर	
वृत्त (गोल घेरा)	
तिकोना	

26 27 28 29 30 31 32 33 34 35

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

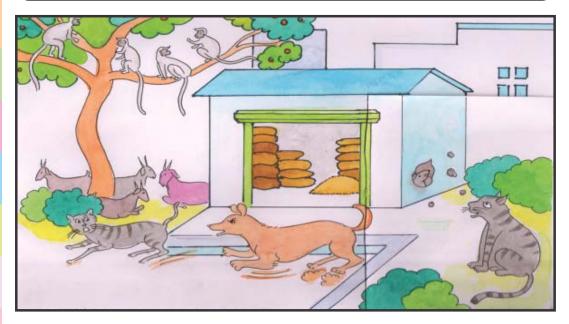
13

14

15

### कौन कहाँ

अधिगम बिन्दु— ऊपर, नीचे, आगे, पीछे, बीच में, पास, कोने में इत्यादि शब्दों के अर्थ तथा उपयोगिता भौतिक दुनिया की विशेषताओं को समझने व उन्हें व्यक्त करने के मौके उपलब्ध कराना।



शिक्षक बच्चों को चित्र का परिचय करवा कर कविता का पाठन करावें और रेखांकित शब्दों पर जोर देवें।

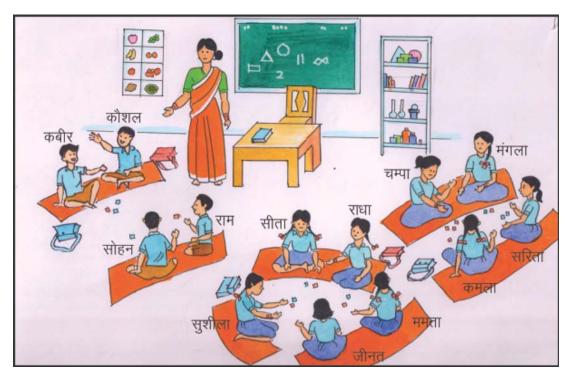
#### कविता

बिल्ली बोली म्यांऊँ म्यांऊँ, चूहा बोले चूँ चूँ चूँ चूँ चूहा बैठा बिल के अन्दर, बिल्ली बैठी <u>बाहर</u> आगे—आगे बिल्ली दौड़ी, कुत्ता दौड़े <u>पीछे</u> बकरी बोली बें बें, बंदर बोले हुक हुक डाली <u>ऊपर</u> बैठे बंदर, बकरी बैठी <u>नी</u>चे



 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25

#### कौन कहाँ



#### चित्र देखिए और बताइए -

1. टेबल के पीछे क्या-क्या है?

2. मंगला के ठीक सामने कमला बैठी है तो सरिता के ठीक सामने कौन बैठा है?

3. सुशीला किस–किस के बीच बैठी है।

4. कौशल के सबसे पास कौन बैठा है?

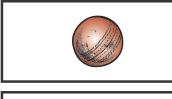
26 27 28 29 30 31 32 33 34 35



### संख्याएँ

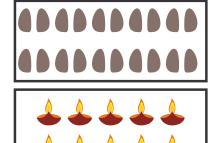
अधिगम बिन्दु — 1 से 100 तक संख्याओं को गिनना, बोलना एवं लिखना, वस्तुओं को गिनकर संख्या बोलना, संख्या सुनकर उतनी ही वस्तु गिनकर दिखाना, संख्या कार्ड टाँग कर संख्या दर्शाना, दस, बीस, तीस, चालीस बोलकर गिनना, 1 से 100 तक संख्या लिखना, मुद्रा के प्रयोग द्वारा संख्या सुनकर उतने ही रुपये बनाना, कितने दस बनेंगे, शून्य की समझ।

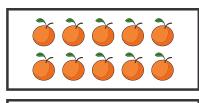
#### बराबर जोड़े मिलाइए -

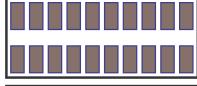




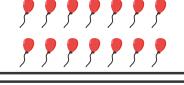








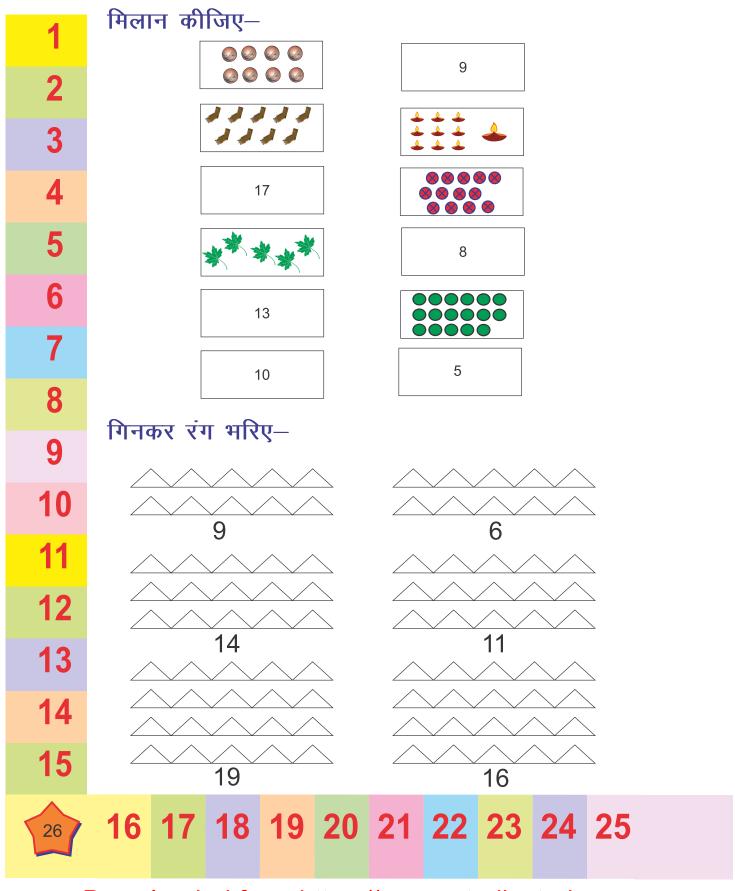






26 27 28 29 30 31 32 33 34 35

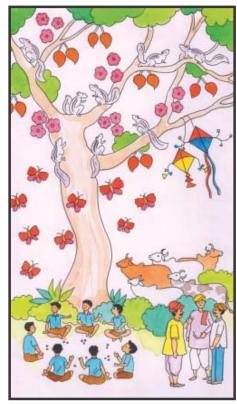




Downloaded from https:// www.studiestoday.com

#### चित्र देखिए और गिनकर लिखिए -

फूल आदमी गाय बच्चे तितली – ..... गिलहरी - ..... आम पतंग



#### मिलान कीजिए-

नौ	0
बीस	
उन्नीस	
बारह	
सात	
ग्यारह	
एक	
सोलह	
अठारह	

	12
0	19
	18
	1
	7
	20
	11
	9
	16

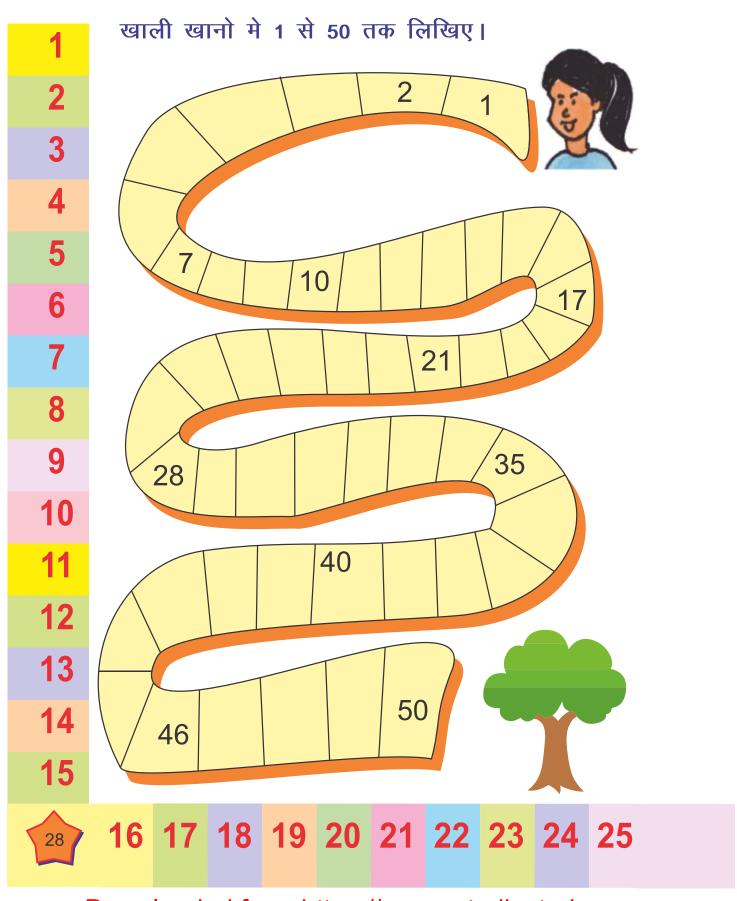
50

49

26 27 28 29 30 31 32 33 34 35



37



#### कितने दस बनेंगे -

शिक्षक ने माचिस की तीलियाँ फर्श पर बिखेर दी और कुछ रबर बैंड रख दिये। सभी बच्चों से 10-10 तिलियों के बंडल बनाने को कहा।



# बंडल गिनिए और तिलियों की संख्या बताइए -

बंडल	बंडलों की संख्या	तिलियों की संख्या
	1	10
	2	
		60
	3	
		70
		80
		90
		100

26 27 28 29 30 31 32 33 34 35



मालाओं की संख्या बताइए

सभी बच्चों ने शिक्षक से कुछ मोती लिए और दस—दस मोतियों की माला बनाई। बताइए कितनी माला बनी ?

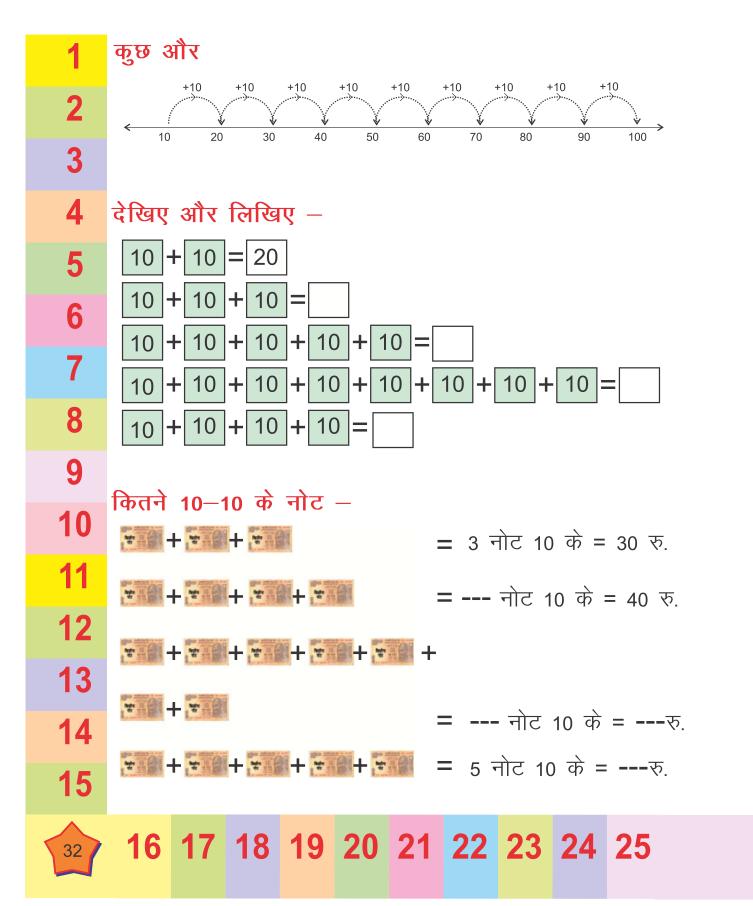
# मोती पिरोकर माला के चित्र बनाइए और माला की संख्या बताइए।

मोती	माला	माला की संख्या
10		
20	$\bigcirc$	
30	000	3
40	$\bigcirc\bigcirc\bigcirc\bigcirc\bigcirc\bigcirc\bigcirc$	
50	$\bigcirc\bigcirc\bigcirc\bigcirc\bigcirc\bigcirc\bigcirc\bigcirc\bigcirc$	
60	$\bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc$	
70	0000000	
80	$\bigcirc$	
90	00000000	
100	000000000	

16 17 18 19 20 21 22 23 24 25

Downloaded from https://www.studiestoday.com

26 27 28 29 30 31 32 33 34 35



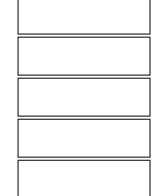
#### शून्य की समझ

शिक्षक ने पाँच घेरे बनाए प्रत्येक में 9 से कम कंकड़ रख दिये और एक घेरा खाली छोड़ दिया। प्रत्येक के पास एक—एक बच्चे को खड़ा कर दिया। अब प्रत्येक से घेरे में रखे कंकड़ों की संख्या पूछी —



घेरे में रखे कंकड़ों की संख्या बताइए -

संजय के पास वाले घेरे में = राधा के पास वाले घेरे में = कबीर के पास वाले घेरे में = अणसी के पास वाले घेरे में= रहीम के पास वाले घेरे में =



अणसी का घेरा खाली है उसमें कोई कंकड़ नहीं रखा है यानि कुछ नहीं है। अतः ''कुछ नहीं'' को शून्य कहते हैं और इस प्रकार 0 (शून्य) लिखते हैं।

26 27 28 29 30 31 32 33 34 35

36

50

49

48

47

46

45

44

43

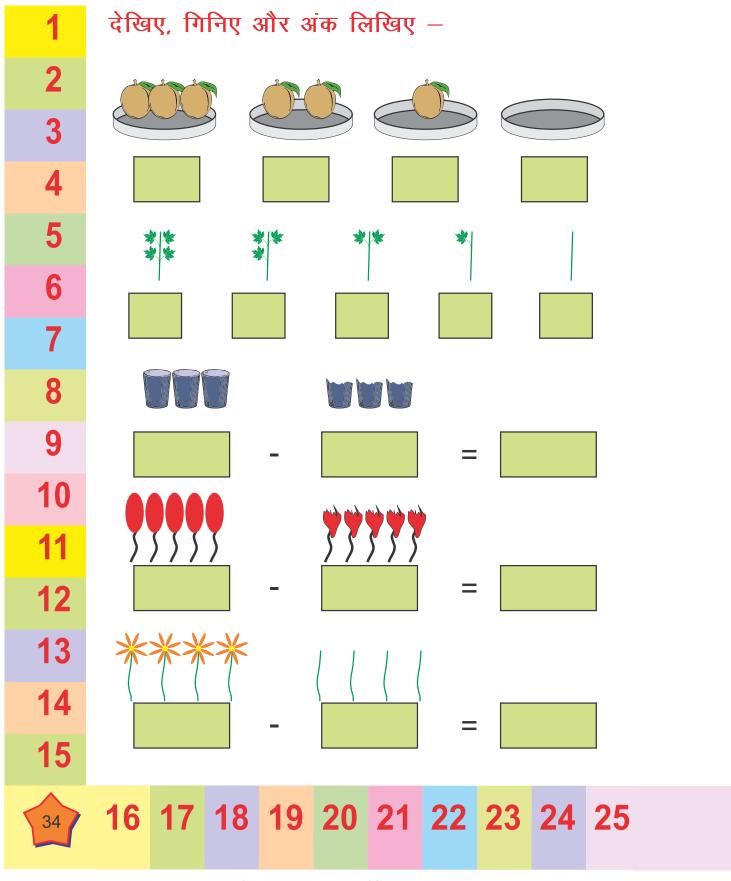
42

41

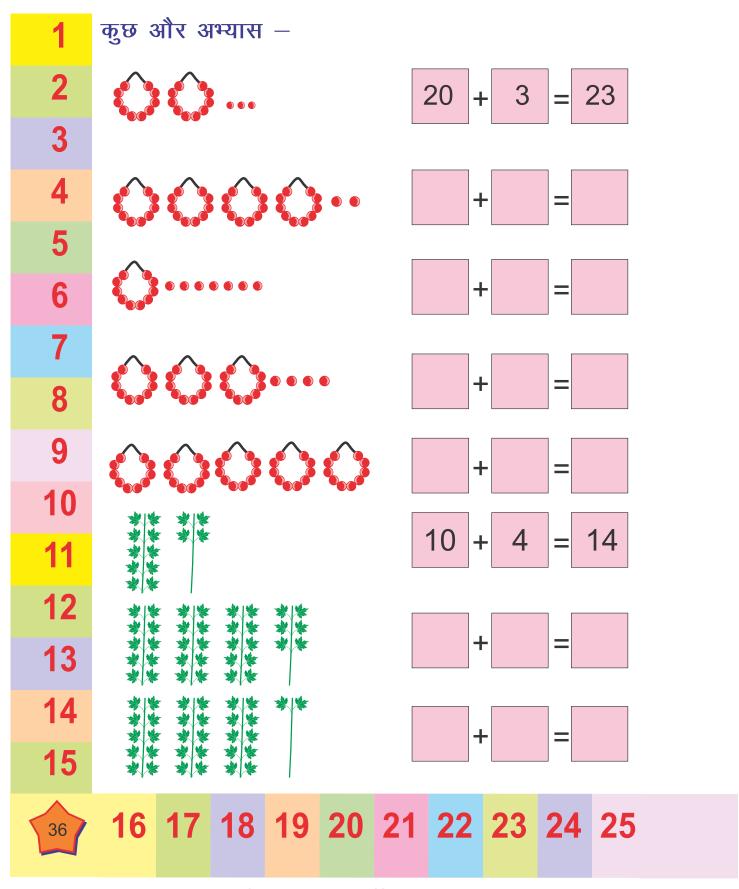
40

39

38



वस्तुओं को गिनकर बोलिए व लिखिए — शिक्षक ने तीलियों के बंडल और कुछ तीलियाँ खुली दी आप				
देखिए, गिनिए और ब	ताइए।			49
चित्र	कितने बंडल	कितनी तीली	कुल तीलीयाँ	48
	1	4	10+4=14	
				47
				46
				45
				44
				43
				42
निम्नलिखित संख्या		10-10 के	बंडल बनेंगे	41
एवं कितनी तीलियाँ	बचेगी ? इलों की संख्या	बनी दर्द दी	ोलियों की संख्या	40
27	जला पर्ग संख्या	वया हुई रा	।।ए।या पर्ग संख्या	
48				39
37				38
19				37
30				
29				36
26 27 28 2	29 30 3	1 32 33	3 34 35	35



# संख्या देखिए, गिनकर मोती बनाइए एवं लिखिए -

संख्या	माला	प्रसारित रूप
15		10 + 5
27		
43		
23		
40		
39		

प्रसारित रूप का अर्थ 10+5=15 है

26 27 28 29 30 31 32 33 34 35



दस, बीस, तीस, चालीस बोलकर लिखना

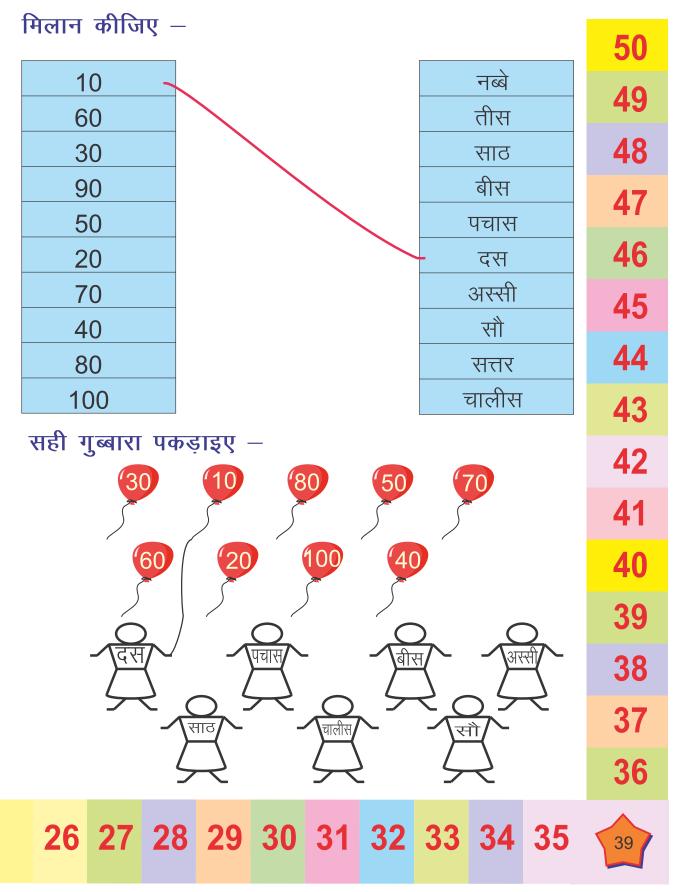
शिक्षक बच्चों को दो अलग-अलग रंगों के 50-50 मोती देता है और 10-10 मोती की माला बनाने को कहता है।

मोती गिनिए, संख्या देखिए, संख्या का नाम सीखिए

माला	मोतियों की संख्या	संख्या नाम
0	10	दस
<b>\&amp;</b>	20	बीस
000	30	तीस
0000	40	चालीस
00000	50	पचास
	60	साठ
	70	सत्तर
	80	अस्सी
	90	नब्बे
	100	सौ

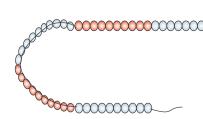


 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25



संख्या आगे भी — दस—दस मोती वाली मालाओं को एक—एक कर बड़ी माला में पिरोते हैं।

बच्चे मोतियों की माला लेकर खड़े है शिक्षक एक लम्बी डोरी में मोतियों को इस प्रकार पिरोता है।



क्या तुम बता सकते हो कि पचास मोती के बाद एक मोती और पिरोते हैं तो उसका संख्या नाम क्या होगा ?

हम 50 तक की संख्याओं के बारे में पिछली कक्षा में पढ़ चुके हैं अब आगे की संख्याओं के बारे में पढ़ते हैं। इसी प्रकार 50 के बाद एक मोती और डालने पर (50+1) यानी 51 आते हैं। 51 को इक्यावन कहते हैं। इसी प्रकार से आगे की गिनती सीखते हैं और इन्हें 100 तक ऐसे ले जाते हैं।

इक्यावन	बावन	तिरपन	चौवन	पचपन	छप्पन	57	अट्ठावन	उनसट	साठ
<b>51</b>	<b>52</b>	<b>53</b>	<b>54</b>	<b>55</b>	<b>56</b>		<b>58</b>	<b>59</b>	60
इकसठ	बासठ	तिरसठ	चौसठ	पैसठ	छियासठ		अड़सठ	उनहत्तर	सत्तर
<b>61</b>	62	63	64	<b>65</b>	<b>66</b>	<b>67</b>	<b>68</b>	69	70
इकहत्तर	बहत्तर	तिहत्तर	चौहत्तर	पचहत्तर	छिहत्तर	सतहत्तर	अटहत्तर	उनासी	अस्सी
71	<b>72</b>	<b>73</b>	<b>74</b>	<b>75</b>	76	<b>77</b>	<b>78</b>	<b>7</b> 9	80
इक्यासी	बयासी	तिरासी	चौरासी	पचासी	छियासी	सतासी	अट्ठासी	नवासी	नब्बे
<b>81</b>	82	83	84	85	<b>86</b>	<b>87</b>	88	89	90
इक्यानवे	बानवे	तिरानवे	चौरानवे	पचानवे	छियानवे	सतानवे	अठानवे	निन्यानवे	सौ
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100



3

4

5

6

7

8

9

10

11

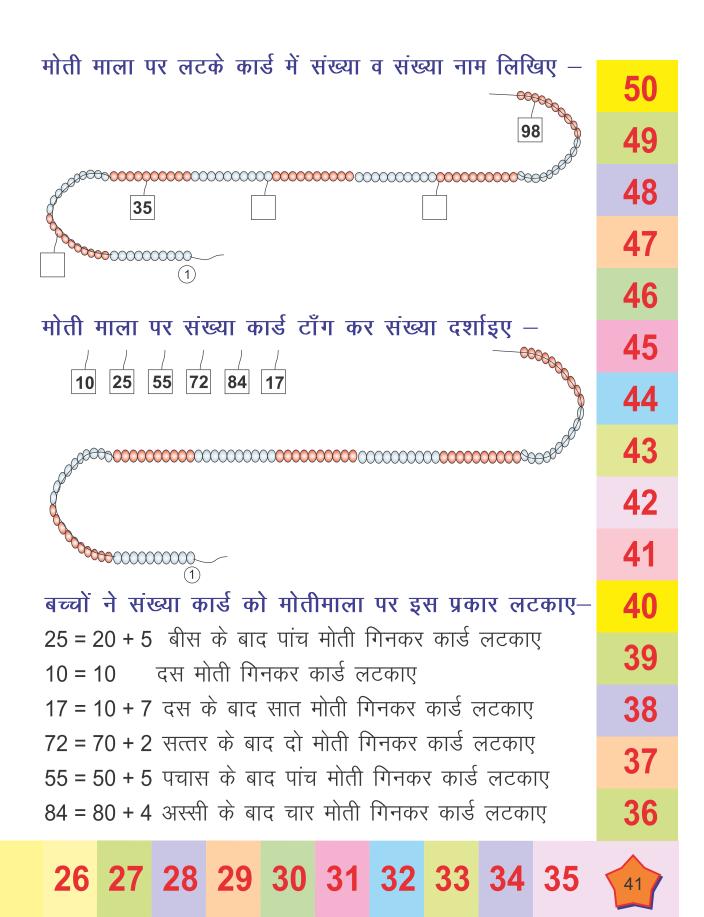
12

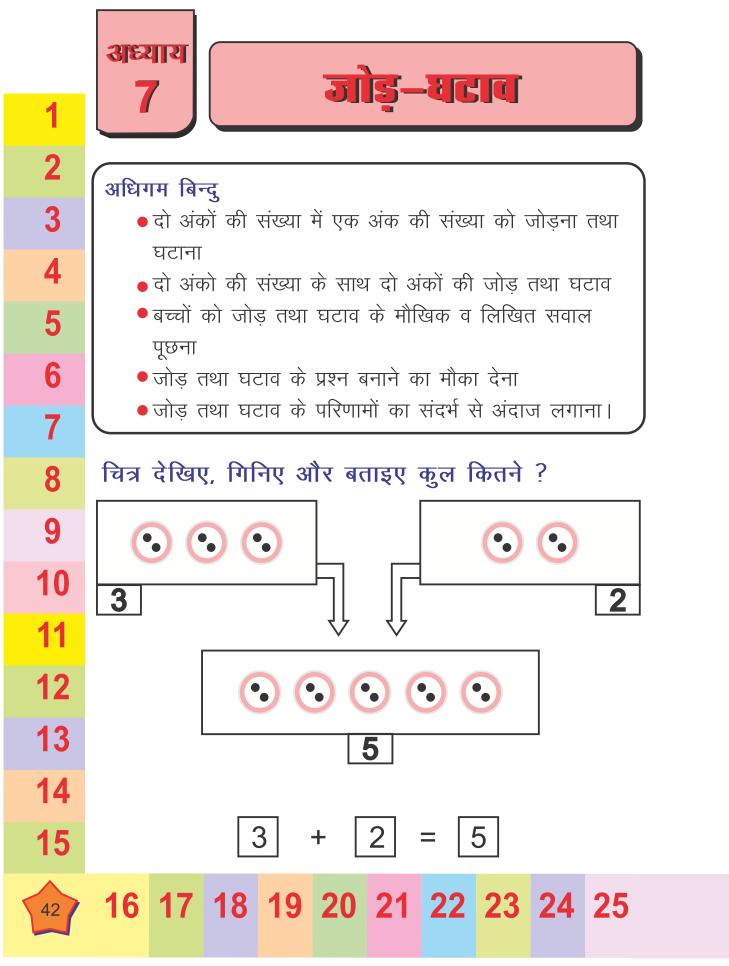
13

14

15

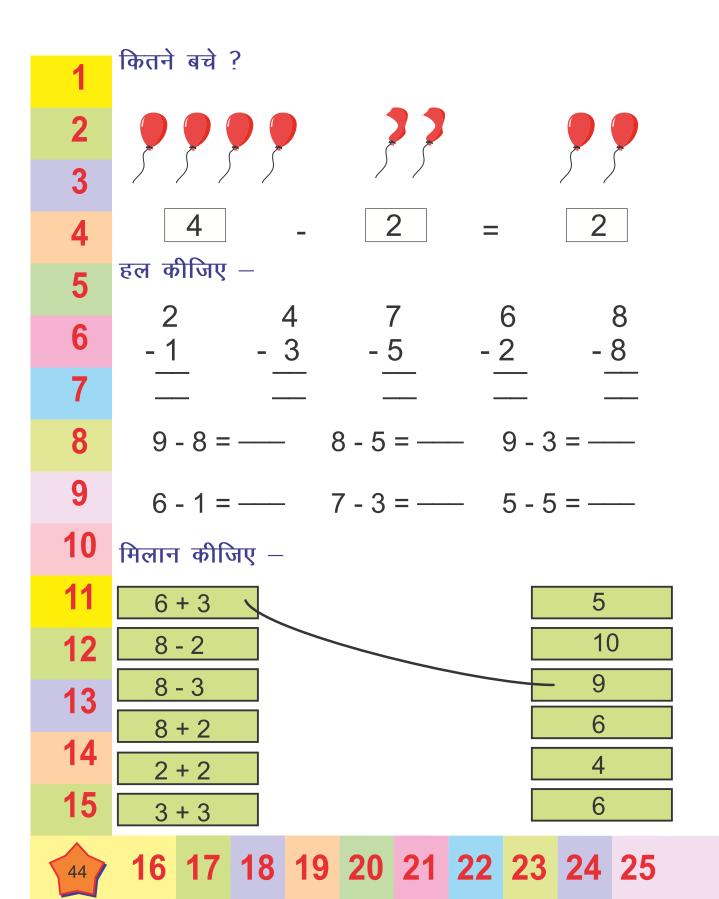
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25

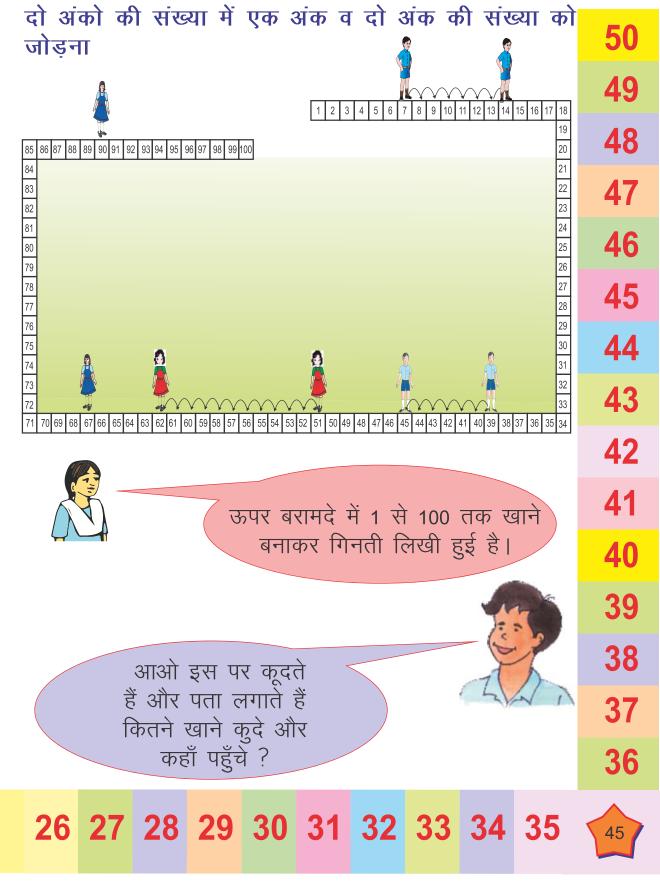




# अंक देखिए चित्र बनाइए और लिखिए कुल कितने?

खाली जगह भरिए -

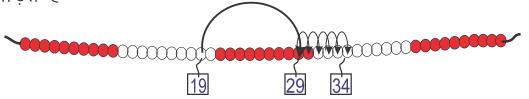




```
कदम चलो बताओ कहाँ पहुँचे ?
          6 पर खड़े हैं।
     आप
             कदम चलकर कहाँ पहुँचेंगे ?
2
          5
3
                                      10
                                           11 12 13
      1
          2
             3
                 4
                     5
                        6
                                8
                                   9
4
5
                           6 + 5 = 11
6
     इसे इस प्रकार भी लिखते हैं - 6
                               + 5
7
                                 11
8
9
     कबीर 7 पर खड़ा है और वह 7 कदम चल कर 14 पर पहुँचता
     है अतः 7 + 7 = 14
10
     राधा 51 पर खड़ी है और वह 11 कदम चलकर 62 पर पहुँचती
11
     है अतः 51 + 11 = 62
12
     इसी प्रकार
     जमना 67 पर खड़ी है और वह 23 कदम चलकर 90 पर पहुँचती
13
     है अतः 67 + 23 = 90
14
     दिनेश 39 पर खड़ा है और वह 6 कदम चलकर 45 पर पहुँचता
     है अतः 39 + 6 = 45
15
     16 17 18 19 20 21 22 23 24 25
```

#### अब आप कदम गिनिए व खाली जगह भरिए -

आप इन सवालों को मोतीमाला से भी कर सकते हो आपने पहले मोती माला को देखा है। मोती माला पर 19 में 15 को इस प्रकार जोड़ते हैं



अर्थात् पहले 19 के बाद 10 मोती = 19 +10 = 29 फिर एक-एक मोती 5 बार = 29 +1+1+1+1= 34 अतः 19 +15 = 34

26 27 28 29 30 31 32 33 34 35

आप मोती माला पर इस तरह के और भी सवालों को हल कीजिए —

$$24 + 25 =$$

$$24 + 10 + 10 = 44$$

$$44 + 1 + 1 + 1 + 1 + 1 = 49$$

हल कीजिए –

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

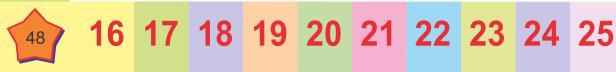
13

14

**15** 

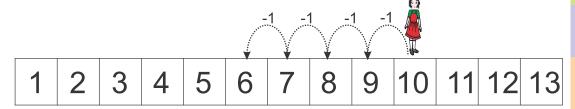
एक तरीका ऐसा भी

पहले स्तम्भ में 4 व 5 को जोड़ने के लिए पहले चार लाइन खींचिए फिर नीचे पाँच लाइन खींचिए फिर गिनिए इसी प्रकार 2 व 3 को जोड़ने के लिए पहले 2 लाइन खींचिए फिर नीचे तीन लाइन खींचिए फिर गिनिए।



# दो अंको की संख्या में से एक अंक व दो अंको की संख्या घटाना —

अब फिर से बरामदे में बनी पटि्टयों पर पीछे की ओर कदम बढ़ाते हैं।



यामिनी 10 पर खड़ी है उसे 5 कदम पीछे की ओर चलना है तो वह पाँच पर पहुँचेगी पीछे की ओर का मतलब घटाना होता है। अतः 10 मे से 5 घटाना, यानि 10 – 5 = 5



राम 19 पर खड़ा है 5 कदम पीछे की ओर चलता है तो 19–5 = 14 कबीर 24 पर खड़ा है। 10 कदम पीछे की ओर चलता है तो 24–10=14 सीता 27 पर खड़ी है 9 कदम पीछे की ओर चलती है तो 27–9=18 आप भी इन पट्टियों पर पीछे की ओर कदम चलो और देखों कहाँ पहुँचते हो।

 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35

50

49

48

47

46

45

44

43

42

41

40

39

38

37

कदम पीछे की ओर बढ़ाओ, कहाँ पहुंचे, खाली स्थान भरिए।

एक तरीका ऐसा भी

पहले 7 में से 5 घटाना है, 7–5 का मतलब पहले 7 लाइन खींचो फिर उनमें से 5 लाइन काटिए, कितनी लाइन बची लिखिए

$$7-5 = 2$$

इसी प्रकार 2 में से 1 घटाना है, 2—1 का मतलब पहले 2 लाइन खींचो फिर उसमें से 1 लाइन काटो कितनी बची लिखो

$$2-1 = 1$$

अतः



 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25

#### आप भी करके देखिए -

जोड तथा घटाव के प्रश्न बनाने का मौका देना-इस चित्र को देखिए और प्रश्न बनाने का प्रयास कीजिए-



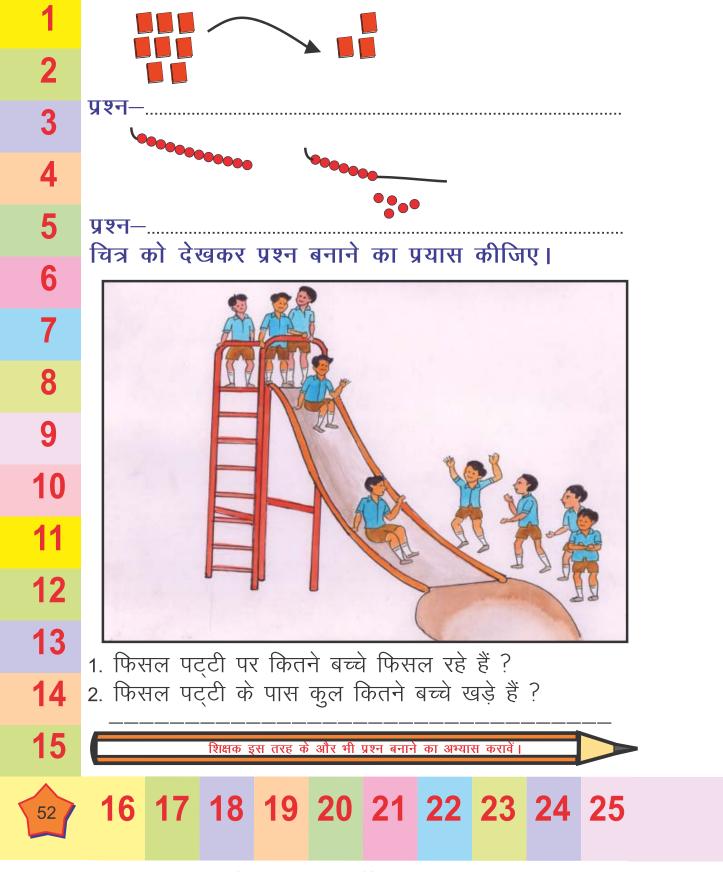


प्रश्न – पाँच गुब्बारों में से 3 फूट गये कितने बचे ? 5 - 3 = .....

अब इन चित्रों को देखिए और प्रश्न बनाइए -



26 27 28 29 30 31 32 33 34 35



अभ्यास कार्य	
जोड़ तथा घटाव के मौखिक व लिखित सवाल	<b>50</b>
1. राघव के थैले में 12 गेंदे हैं। उसमें 5 गेंदे और डाल देता है तो अब थैले में कुल	49
कितनी गेंदें हो गईं ?	43
2. रशीदा के घर में 22 गमले थे तथा 14 गमले और खरीदे। बताओ अब रशीदा के	48
के घर में कितने गमले हो गए ?	47
3. मालती के पास 52 रुपये थे, उसके मामा ने 20 रुपये और दिए तो मालती के	41
पास कितने रुपये हो गए ?	46
4. देवी ने सुबह 60 दीपक बनाए व शाम को 32 दीपक बनाए तो बताओ देवी ने	45
कितने दीपक बनाए ?	45
5. पायल के पास 8 ड्रेस हैं। 5 ड्रेसें और खरीदीं अब पायल के पास कितनी ड्रेसें	44
हो गईं ? 6. गेहरू ने 18 बकरियों में से 7 बकरियाँ बेच दी अब उसके पास कितनी बकरियाँ	43
बचीं ?	70
वया ! 7. रेशमा के पास 19 गुब्बारे थे और 7 गुब्बारे फूट गए अब उसके पास कितने	42
गुब्बारे बचे ?	41
8. जोसफ के पास 35 केले थे। उनमें से 24 केले बाँट दिए अब उसके पास कितने	4.0
केले बचे ?	40
9. कक्षा तीन में 48 छात्र हैं, आज 4 छात्र अनुपस्थित हैं बताओ कितने छात्र	39
उपस्थित हुए ?	
10 एक बस में 23 सवारियाँ थीं कुछ और सवारियाँ चढ़ने के बाद बस में 55	38
सवारियाँ हो गईं ? बताओ कितनी सवारियाँ और चढ़ीं ?	37
11. हरकू के पास 6 गाय, 4 भैंस , 3 बकरियाँ तथा 3 भेड़ हैं तो हरकू के पास	
कितने जानवर हैं ?	36

Downloaded from https:// www.studiestoday.com

26 27 28 29 30 31 32 33 34 35

संख्या पहचानिए और कम या ज्यादा बताइए -

संख्या	संख्या से कम या ज्यादा	संख्या नाम
17	10 से 7 ज्यादा	सत्रह
12	20 से 8 कम	बारह
8	10 से	
26	20 से	
37	30 से	
39	40 से	
48	50 से	
56	50 से	
69	70 से	
73	70 से	
92	100 से	
85	80 से	
77	70 से	



 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25

अध्याय 8

# <u>Ilmii</u>

अधिगम बिन्दु – परिचय (चिह्न का प्रयोग नहीं), रचनात्मक अभ्यास

कक्षा में अध्यापिका ने रानू, कविता, सोनू, अंशु, सीमा एवं छोटी को कहा कि तुम सभी घेरा बनाकर बैठो। माचिस की तीलियों के ढेर में से 2–2, 3–3, 4–4, 5–5 के बंडल बनाओ।



रानू, तुमने 2-2 के कितने बंडल बनाए ?

मैंने 2-2 के 3 बंडल बनाए हैं।

2 + 2 + 2 = 6

कविता : मैंने तो 3-3 के 4 बंडल बनाए

3 + 3 + 3 + 3 = 12

36

**50** 

49

48

47

46

45

44

43

42

41

40

39

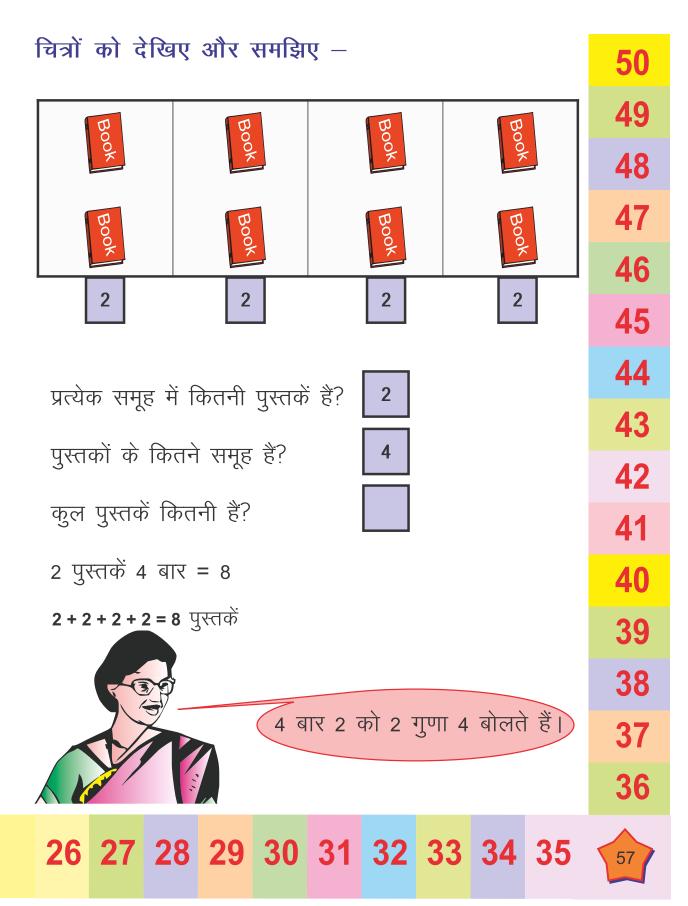
38

37

26 27 28 29 30 31 32 33 34 35

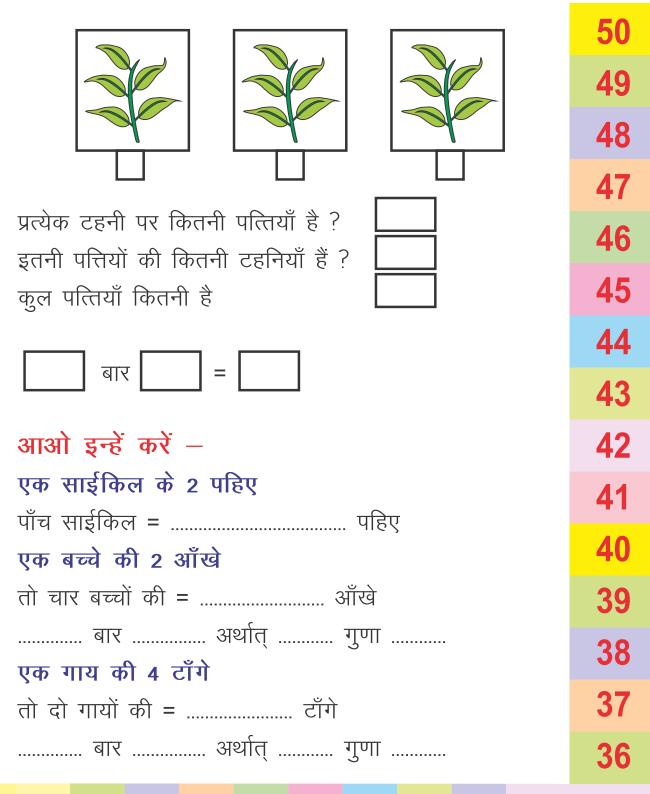


अरे! छोटी तुमने कितनी-कितनी तीलियों के कितने बंडल बनाए हैं? 3 छोटी : बहनजी मैने तो 📍 🕴 के दो बंडल बनाए हैं। 4 3 + 3 = 6 तीलियाँ 5 के चार बंडल बनाए हैं। 6 7 4 + 4 + 4 + 4 = 16 तीलियाँ 8 एक पंखे की तीन पंखुड़ियाँ 9 हैं तो ऐसे ही 3 पंखों की कितनी पंखुड़ियाँ होंगी ? 10 11 12 13 3 + 3 + 3 = 9 पंखुड़ियाँ एक भेड़ के चार टांगे होती हैं 14 तो बताओ 4 भेड़ों के कितनी टांगे होंगी ? 15 4 + 4+ 4+ 4 = 16 टांगे 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25





# चित्रों को देखिए और कीजिए -



26 27 28 29 30 31 32 33 34 35

<mark>।</mark> गुणा यानि बार–बार जोड़ना–

देखिए और रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए -



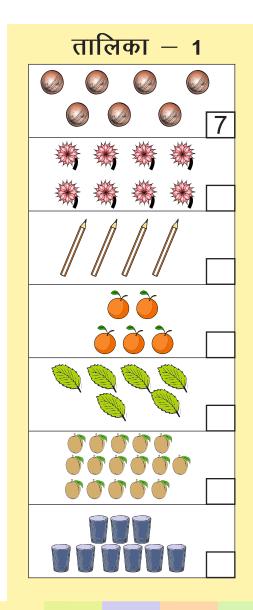


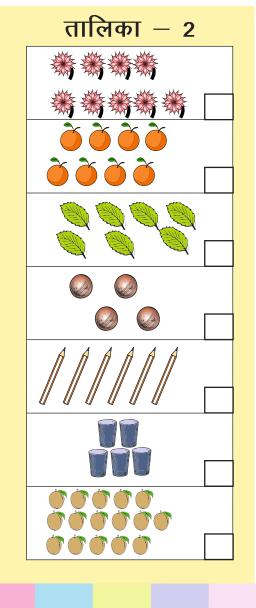
# बराबर बँटवारा

अधिगम बिन्दु – • बराबर बाँटना (भाग चिह्न का प्रयोग नहीं)

• रचनात्मक उदाहरण

नीचे दी गई तालिका 1 व 2 में चित्रों को देखिए गिनिए एवं बराबर से बराबर को मिलाइए—



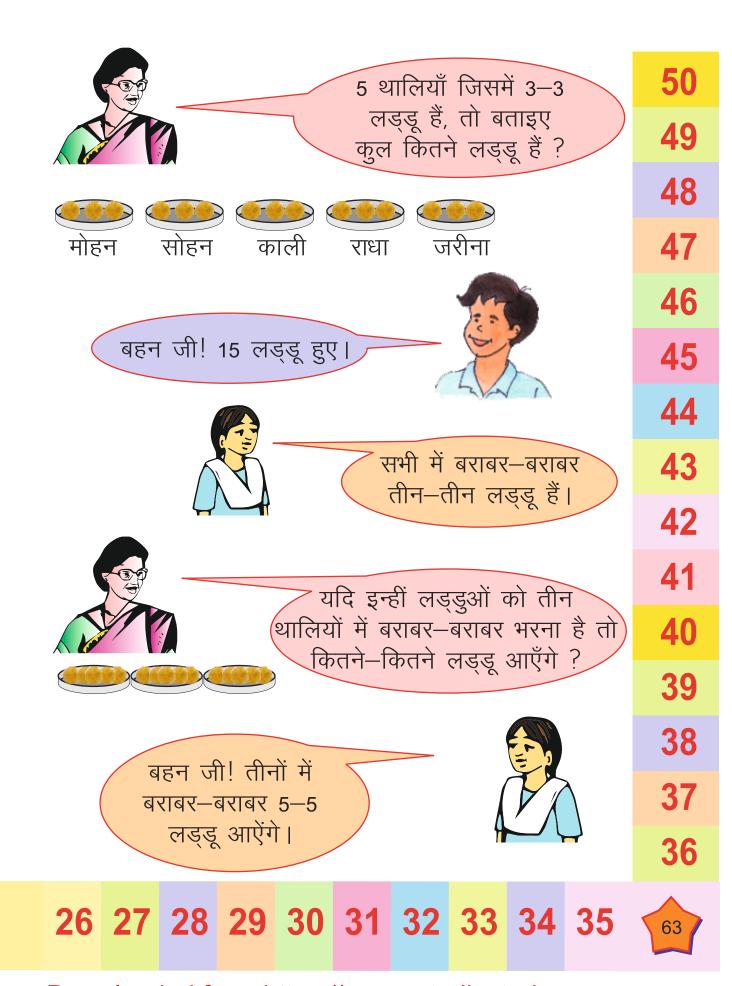


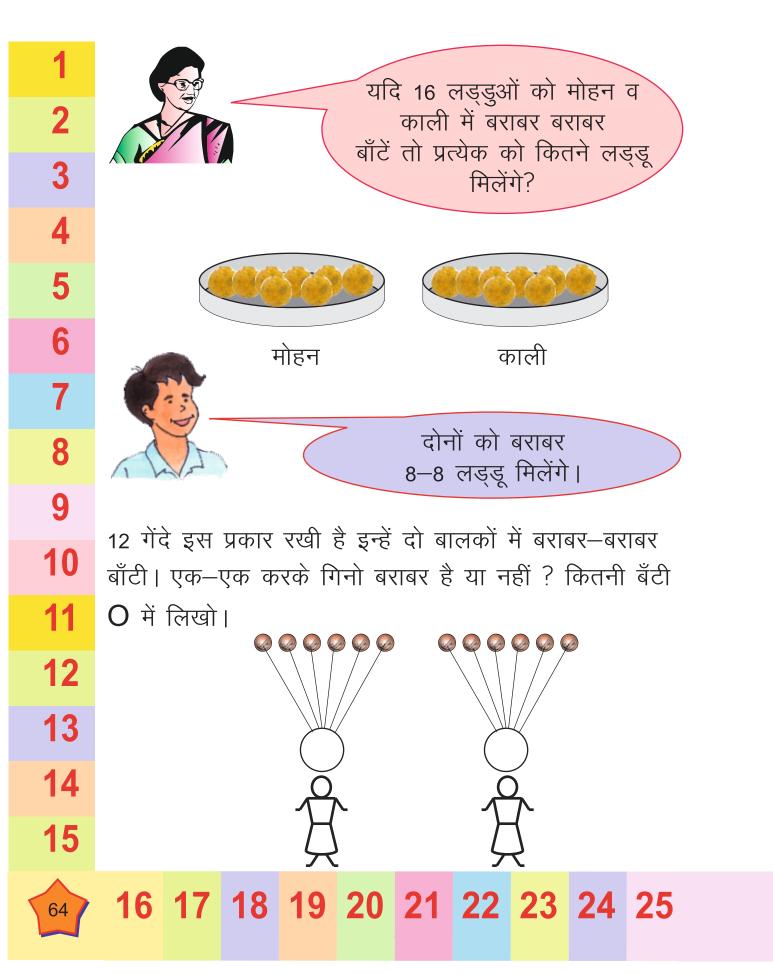
26 27 28 29 30 31 32 33 34 35



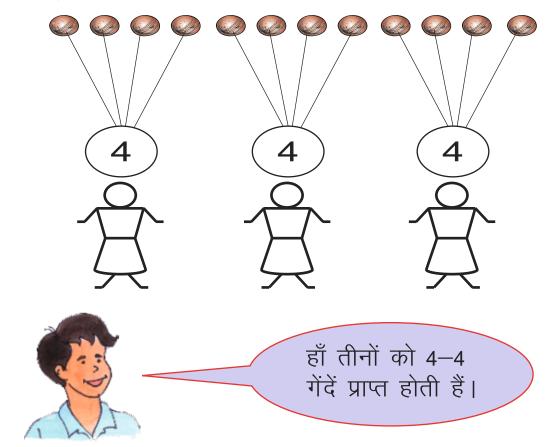
नीचे तालिका में माला एवं खुले मोतियों को गिनिए सामने वाली तालिका से बराबर बराबर अंकों से मिलान कीजिए -10-10 मोतियों की माला संख्या 

16 17 18 19 20 21 22 23 24 25

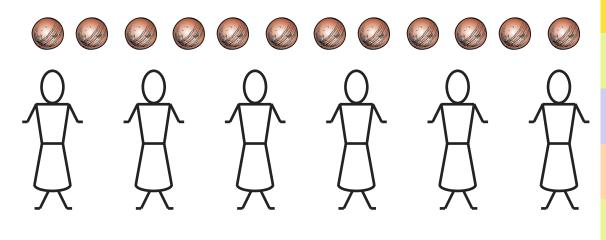




यदि इन्हीं 12 गेंदों को तीन बालकों में बराबर बराबर बाँटते हैं।



यदि इन्हीं 12 गेंदों को छः बालकों में बराबर—बराबर बाँटना हो तो कैसे बांटेंगे ? कीजिए।



26 27 28 29 30 31 32 33 34 35



1	नीचे सारणी में वस्तुओं को दिए गए डिब्बों में बराबर—बराबर भरने पर प्रत्येक में कितनी—कितनी आएगी ?		
2	वस्तु	डिब्बों की संख्या	प्रत्येक में कितने-कितने
3	६ चॉकलेट	3 में	
4	16 लड्डू	2 में	
5	28 गेंदे	7 में	
6	15 पेंसिलें	5 में	
7	14 केले	5 में 2 में 7 में	
8	इन्हें भी कीजिए — आपके पास 10 लड्डू हैं 5—5 लड्डू रखने के लिए कितने डिब्बों		
9	की आवश्यकता होगी ?		
10	हल : 10 लड्डू को 5–5 लड्डू रखने के लिए 2 डिब्बे की आवश्यकता होगी।		
11	अब आप बताओ 2—2 लड्डू रखने के लिए कितने डिब्बों की आवश्यकता होगी ?		
12	इसी प्रकार –		
13	24 सेवों को बराबर—बराबर रखने के लिए कितने—कितने डिब्बों की आवश्यकता होगी यदि		
14	24 सेव—प्रत्येक डिब्बे में 2—2 सेव रखें तो 24 सेव—प्रत्येक डिब्बे में 3—3 सेव रखे तो		
15		म 3—3 सव रख त	
66	16 17 18	19 20 21	22 23 24 25



### आओ अब संख्याओं का बँटवारा निम्न प्रकार से करते हैं।

**50** 

49

10 पुस्तकों को कितनी बार बराबर बाँटें कि सभी को समान पुस्तकें प्राप्त हों ?

48

47

जब 2 पुस्तकें दें तब

43

42

41

40

इन्हीं 10 पुस्तकों को कितनी बार बाँटे कि सभी को 5-5 पुस्तक प्राप्त हों ?



10 पुस्तकों को 5 बार बाँटनें से सभी को 2–2 पुस्तकें मिलती है

38

10 पुस्तकों को 2 बार बाँटने पर 5-5 पुस्तकें प्राप्त होती है।



37

36

26 27 28 29 30 31 32 33 34 35





बच्चों! बार-बार घटाव को ही बराबर बँटवारा कहते हैं।

### आओ इन्हें भी करें –

24 अमरूद को इस प्रकार बाँटते हैं कि प्रत्येक को 3-3, 4-4, 6-6 और 8-8 अमरूद मिले।

(i) 
$$24 - 3 = 21$$

$$-3 = \boxed{0}$$

(iii) 24 
$$- 6 = \boxed{18}$$

$$-6=0$$

(ii) 
$$24 - 4 = 20$$

(iv) 
$$24 - 8 = \boxed{16}$$

### अभ्यास कार्य

- (1) 16 दीपकों को कितने घरों में लगाएँ कि प्रत्येक घर पर बराबर —बराबर दीपक लगें ?
- (2) 21 फूलों को कितनी बार बाँटे कि प्रत्येक को बराबर—बराबर फूल मिले ?
- (3) हकीम एक कमरे में 6 कुर्सियाँ रखता है। तो बताओ 36 कुर्सियों को कितने कमरों में रखेगा ?
- (4) कोयल के पास 100 रुपये का एक नोट है। दुकानदार इस नोट के बदले 20 रुपये के कितने नोट देगा ?
- (5) 25 केलों को रामू , टोनू , लीला, अंजू एवं वंश के बीच बराबर बांटें तो प्रत्येक को कितने—कितने केले मिलेंगे ?
- (6) गोपाल के पास 18 चॉकलेट हैं। वह 6 बच्चों में बराबर बॉटना चाहता है। ज्ञात करो कि प्रत्येक बच्चे को कितनी—कितनी चॉकलेट मिलेगी ?
- (7) 28 गन्नों को गोमती कितने बच्चों में बराबर—बराबर बाँटे कि प्रत्येक बच्चे को 2 गन्ने मिल जाए ?
- (8) 20 सन्तरों को कितने—कितने बच्चों में बांटे कि प्रत्येक बच्चे को बराबर—बराबर सन्तरे मिलें जबकि —
  - (अ) प्रत्येक बच्चे को 2–2 संतरे मिलें ?
  - (ब) प्रत्येक बच्चे को 4-4 संतरे मिलें ?
  - (स) प्रत्येक बच्चे को 5-5 संतरे मिलें ?
  - (द) प्रत्येक बच्चे को 10-10 संतरे मिलें ?
- (9) 32 पतंगों को कितने बच्चों को देवें कि प्रत्येक के 2—2 पतंगें प्राप्त हो ?

**50** 

49

48

47

46

45

44

43

42

41

40

39

38

37

36

 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35



अध्याय 10

# खुले सो के

अधिगम बिन्दु— मुद्रा से परिचय 100 के खुले, नकली नोट तथा सिक्कों के प्रयोग से गतिविधियाँ, मुद्रा सम्बन्धी सवाल, हिसाब आधारित सवाल

आपने पिछली कक्षा में पढ़ा है

उदाहरण — यदि आपके पास 10 रुपये हो तो आप क्या—क्या खरीद सकते हो ?











2 रुपये

5 रुपये

1 रुपये

5 रुपये

2 रुपये

10

2

3

4

5

6

7

8

9

2 रुपये की पाँच गेंदे 2+2+2+2=10 खरीदी जा सकती है। 5 रुपये की दो पेंसिल 5+5=10 खरीदी जा सकती है।

11

1 रुपये के 10 खिलौना नोट 1+1+1+1+1+1+1+1+1=10 खरीदे जा सकते हैं।

**12** 

यह भी बताएँ -

13

14

यदि एक आएंगे? का मूल्य 5 रुपये है तो 100 रुपये में कितने गुब्बारे

15

70

 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25



### भारतीय मुद्रा में प्रचलित नोट















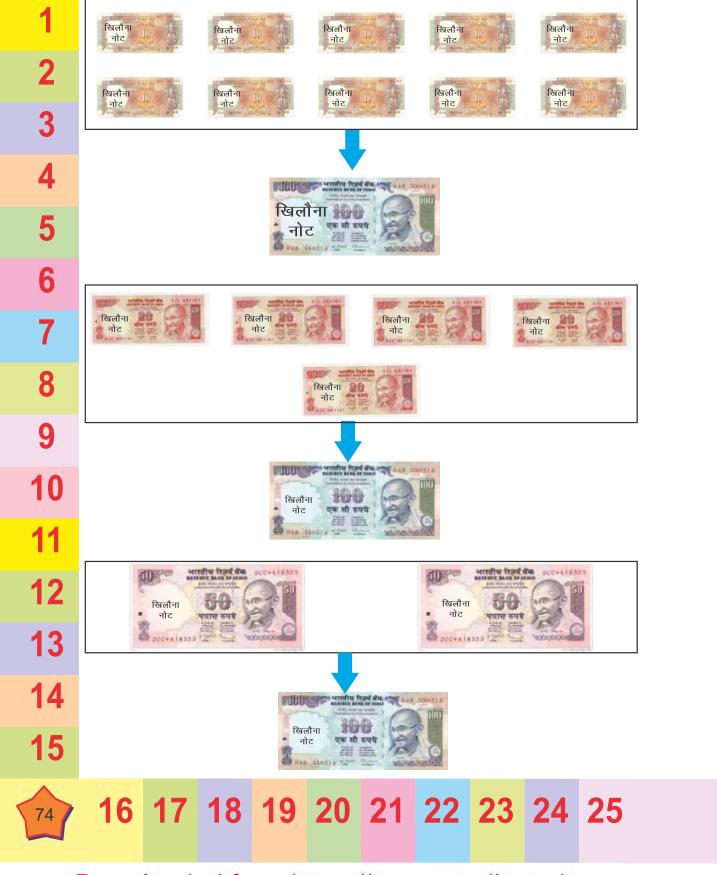






 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25







### इनका प्रयोग करके लिखए-













5

2

3

4

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

12 = \_ <u>1</u> <u>0</u> \_ का नोट +\_ <u>2</u> \_ का सिक्का

35 = ---- का नोट + ---- का नोट + ---- का सिक्का

48 = -- का नोट + -- का नोट + -- का सिक्का + -- का सिक्का + -- का सिक्का

63 = --- का नोट + --- का नोट + --- का सिक्का + --- का सिक्का

87 = -- का नोट + -- का नोट + -- का नोट + -- का सिक्का + -- का सिक्का

91 = --- का नोट + ---- का नोट + ---- का नोट +

100 = --- का नोट + --- का नोट

शिक्षक इस प्रकार अलग—अलग प्रकार से नोट व सिक्के लेकर छात्रों को और अभ्यास करावें

76

16 17 18 19 20 21 22 23 24 25

### जोड़िए और कीजिए -

(1) राजू के पास 5 रुपये, 2 रुपये व 1 रुपये के सिक्के हैं तो उसके पास कुल कितने रुपये होंगे ?

5 + 2 + 1 = ------

- (2) काली के पास 20 रुपये का एक नोट, 10 रुपये का एक नोट एवं 2 रुपये का एक सिक्का हो तो उसके पास कितने रुपये होंगे ?
- (3) मनसुख के पास 10 रुपये का एक नोट, 5 रुपये एवं 1 रुपये का एक-एक सिक्का हों तो कितने रुपये होंगे ?
- (4) नाथी अपने पर्स से 50 रुपये का एक नोट एवं 5 रुपये का एक सिक्का निकालती है तो कितने रुपये निकाले ?

### बताइए कितने रुपये के बराबर हैं ?

- (1) (1) (1)
- (2)
- (3) . [Nach = 1] [Nach = 1] [Nach = 1]

26 27 28 29 30 31 32 33 34 35

50

49

48

47

46

45

44

43

42

41

40

39

38

37

36

### मुद्रा की जोड़-

### मुद्रा का घटाव-

16 17 18 19 20 21 22 23 24 25

### कुछ और सवाल

- 1. राजू के पास 2 रुपये के दो और 5 रुपये के दो नोट है उसके पास कितने रुपये हैं?
- 2. पलाश के पास 35 रुपये थे। उसने 10 रुपये संजना को, 10 रुपये नंदिनी को व 5 रुपये मंजरी को दे दिए तो बताओ पलाश के पास कितने रुपये बचे ?
- 3. शिवानी के 50 रुपये और मधु के पास 25 रुपये हैं। दोनों के पास कुल कितने रुपये हैं?
- 4. यदि एक पेन्सिल 3 रुपये की व 2 रबर 1 रुपये के हों तो 5 पेन्सिल 4 रबर खरीदने के लिए कितने रुपये चाहिए?
- 5. यदि आपके पास 100 रुपये हैं और आपको खुले कराने हैं तो 10 के कितने नोट आऐंगे?
- 6. यदि आपके पास 50 रुपये हैं तो खुले कराने पर 5—5 के कितने नोट आएंगे?

### लीडर फिर आया

लीडर के पास 1 रु, 5 रु, 10 रु, 50 रु व 100 रु के खिलौना नोट है। बच्चे पासा फेंकते हैं जितने अंक आते हैं उतने एक—एक के नोट लीडर से लेते हैं लेकिन 10 से ज्यादा एक—एक के नोट होते ही लीडर से 10 का एक नोट ले लेवें। इसी प्रकार 10 रु के 5 नोट होते ही एक 50 रु का नोट एवं दो 50 रु. के नोट होते ही एक 100 का नोट लीडर से लेवें। जिसके पास जितने बड़े नोट अर्थात् 10 रु, 50 रु, व 100 रु के होंगे वह जीता हुआ माना जाएगा।

शिक्षक इस प्रकार और अभ्यास करावें।

 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35

**49** 

**50** 

48

47

46

45

44

43

42

41

40

39

38

37

36

अध्याय **11** 

### सापन

2

अधिगम बिन्दु— तुलना करना (दो से अधिक वस्तुओं की लम्बाई के आधार पर तुलना) असमान अमानक इकाई के प्रयोग से लम्बाई का मापन (बालिश्त, हाथ व कदम आदि)

4

हमने पिछली कक्षा में क्या है लम्बा, क्या है छोटा का अध्ययन किया है।

5

चित्र को देख कर लम्बे पर सही ( √ ) का चिह्न लगाइए।

6

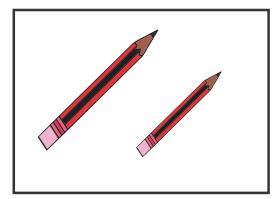
7

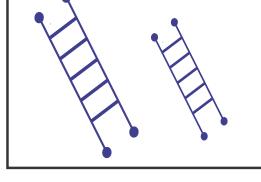
8

9

10

11





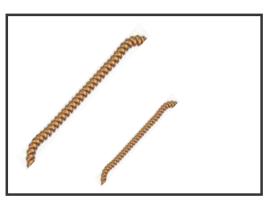
छोटे पर सही ( ✓ ) का चिह्न लगाइए।

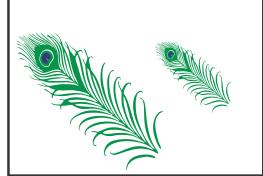
12

13

14

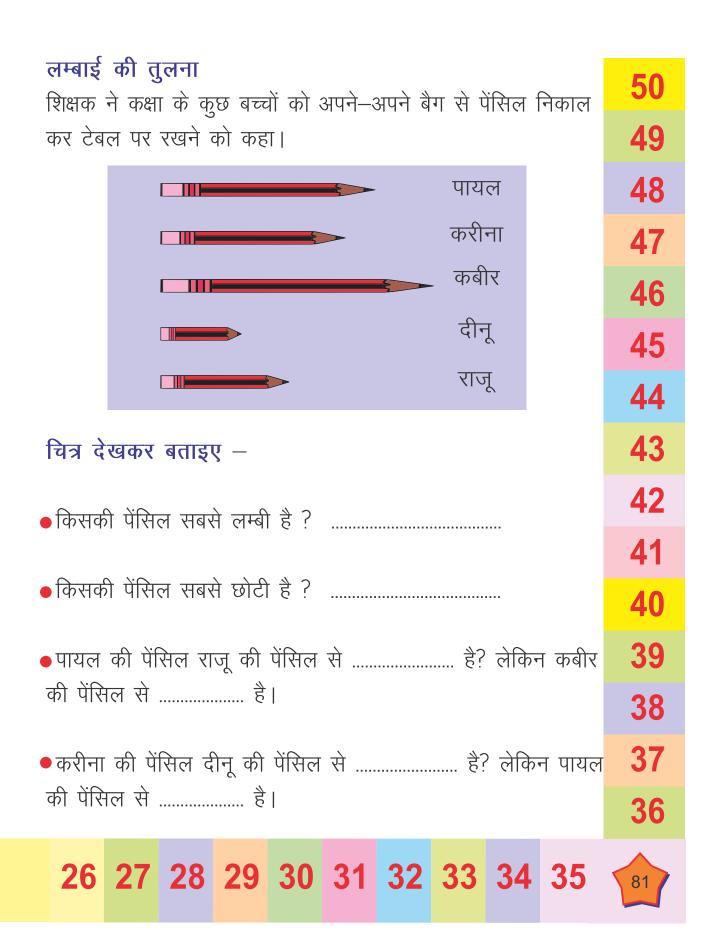
15

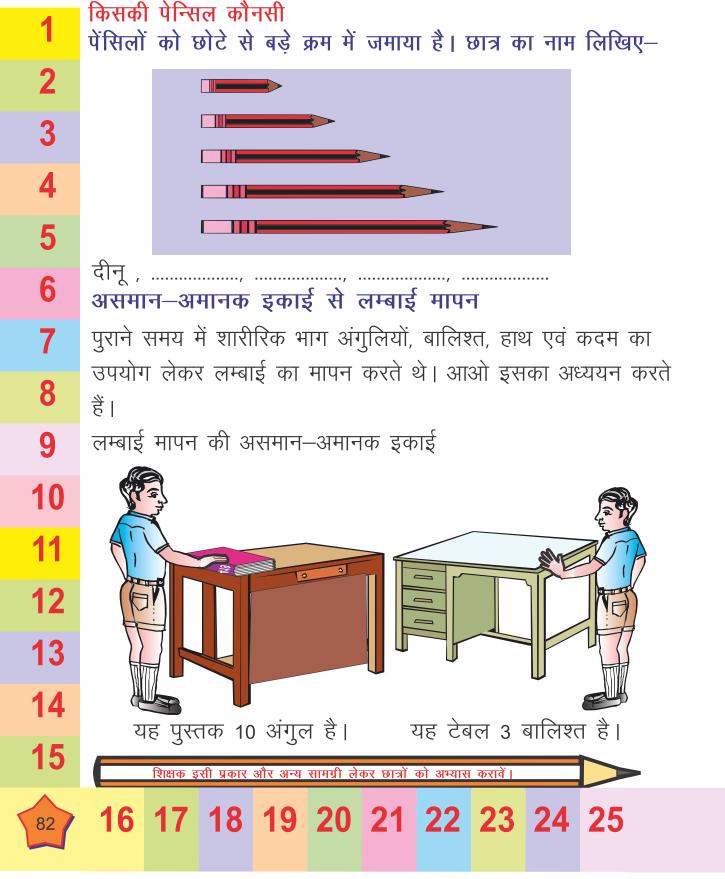


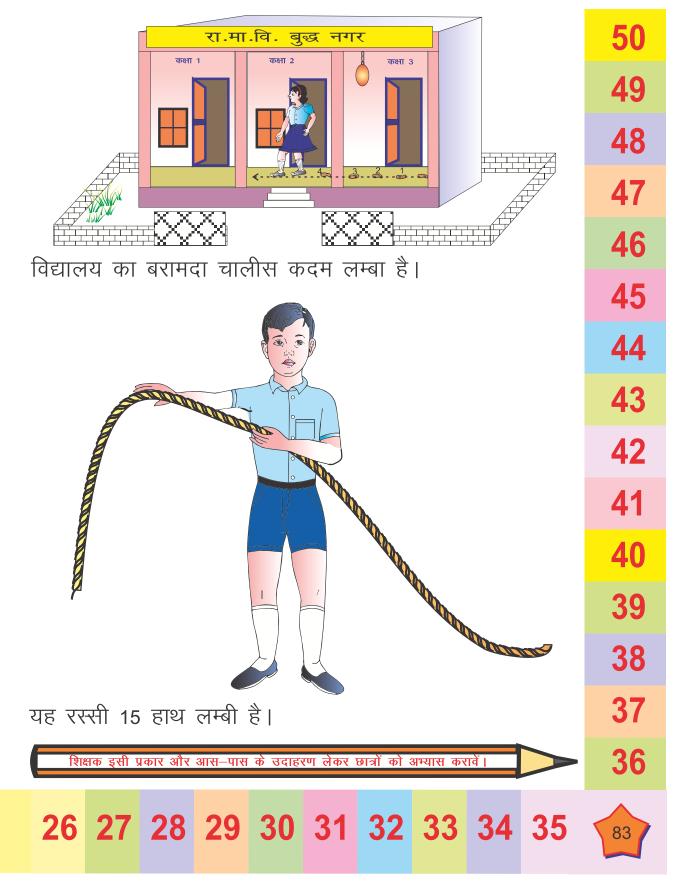




16 17 18 19 20 21 22 23 24 25







1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
1/

11		1
कस	न	Ч

आप पढ़कर बताएं कि इनमें से नीचे कुछ वस्तुओं के नाम दिए गए हैं। आप किस को किस किस से नाप सकते हैं। सही ( 🗸 ) का चिह्न लगाए।

वस्तुओं के नाम	अँगुलियों से	बालिश्त से	हाथ से	कदम से
पेंसिल	✓	✓	X	X
बॉक्स				
टेबल				
दरवाजा				
ब्लैक बॉर्ड				
बरामदा				
पुस्तक				
आलमारी				

यदि कमरे की लम्बाई मापनी है तो आप किससे नापेंगे ......यदि कमरे की दीवार को नापना हो तो आप किससे नापेंगे ......



**15** 

16 17 18 19 20 21 22 23 24 25

इसका अभ्यास करें	इसका अभ्यास करें			
आपकी गणित पुस्तक की लम्बाई है।				
कक्षा के ब्लेक बोर्ड क	•		49	
अंदाज़ा लगाइए एवं	नाप कर तालिका	में भरिए	40	
वस्तु का नाम	अंदाजे से नाप	नापने का परिणाम	48	
			47	
माचिस	उँगलियाँ	उँगलियाँ	46	
HIIAA		बालिश्त	45	
किताब 🍑	बालिश्त	बाालश्त उँगलियाँ		
197(119	उँगलियाँ	ડગાલયા	44	
	बालिश्त	बालिश्त	43	
बैंच 🎚			42	
एक कमरे से दूसरे कमरे के	कदम	कदम	41	
बीच की दूरी				
			40	
घंटी का डण्डा	बालिश्त	बालिश्त	39	
			38	
बरामदे की लम्बाई	कदम	कदम	37	
			31	
शिक्षक इसी प्रकार छात्रों को और उदाहरण देकर नापने का अभ्यास करावें।				
26 27 28 2	29 30 31 3	2 33 34 35	85	

## अध्याय

### हल्का भारी

अधिगम बिन्दु • हल्का भारी ज्ञात करना • अंदाज व हाथों में वस्तु लेकर तीन चीजों का भार के आधार पर क्रम में जमाना
 भार व आयतन के सम्बन्ध को समझना

### हल्का भारी- अंदाज व हाथ में लेकर

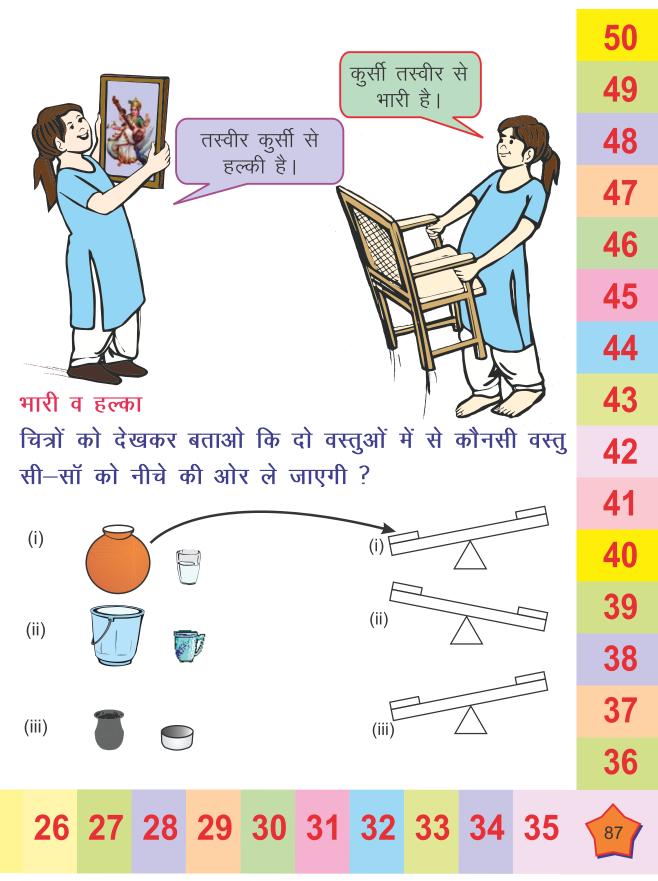
नहीं तुम्हारा बस्ता हल्का है मेरा बस्ता भारी है।

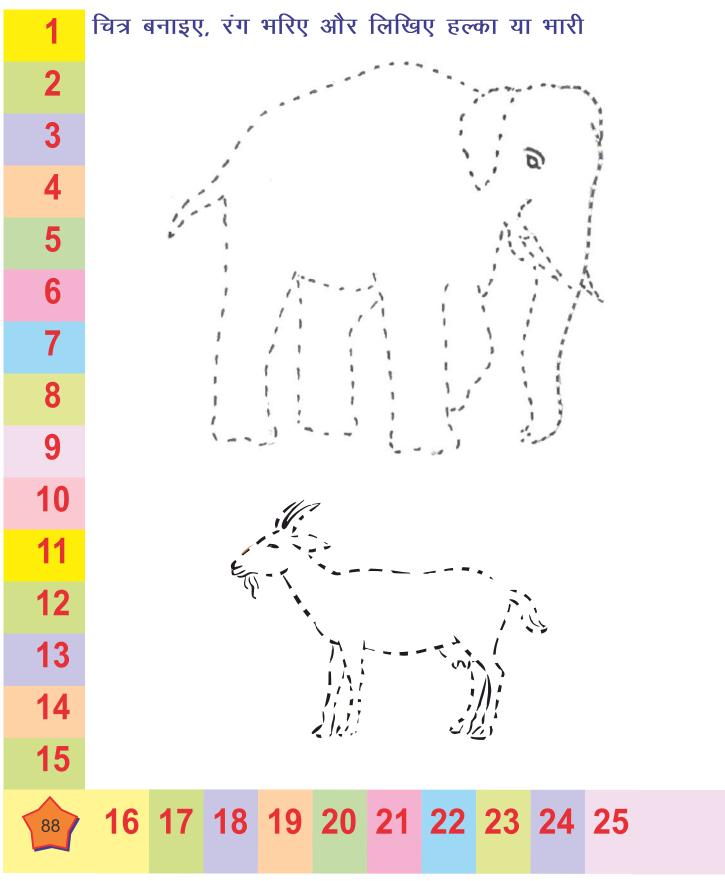






 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25



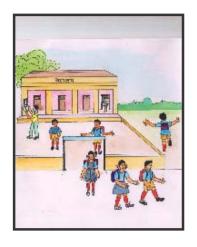


अध्याय 

### समय

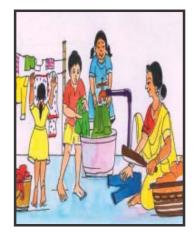
अधिगम बिन्दु - दिन, सप्ताह और महीनों में बँटवारे की समझ का विकास, मौसम, कृषि के आधार पर समय का बँटवारा

स्कूल की छुट्टी के बाद कौनसा चित्र पहले कौनसा बाद का ? क्रम बनाइए।

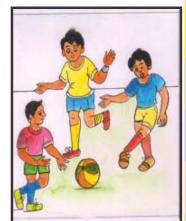












26 27 28 29 30 31 32 33 34 35

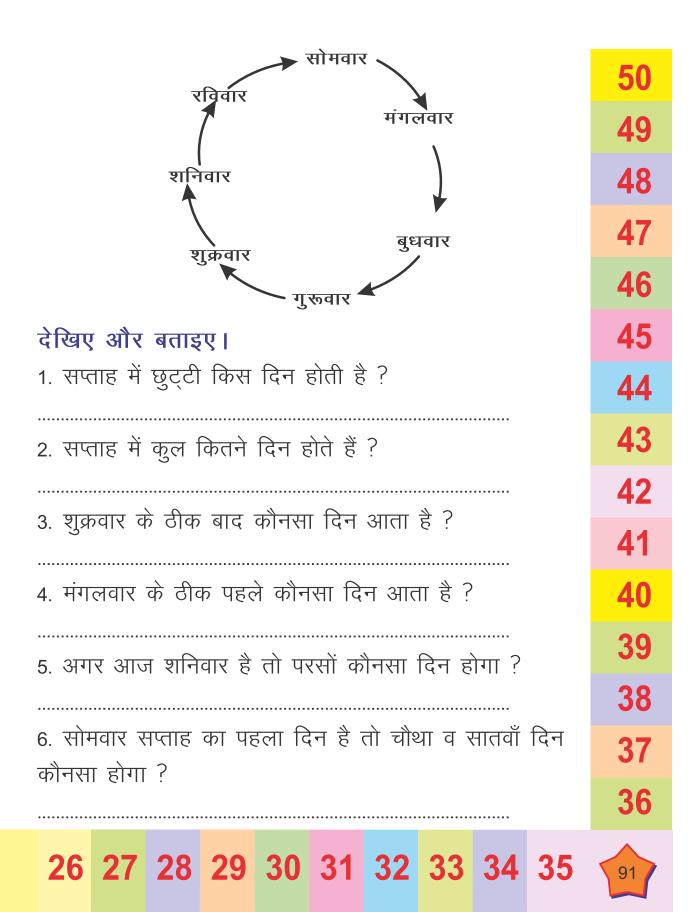




वार	मीनू
सोम	सब्जी,रोटी
मैंगल	दाल,चावल
बुध	दाल,रोटी
गुरू	खिचड़ी
शुक्र	दाल,रोटी
शनि	सब्जी,रोटी
रवि	अवकाश

सभी बच्चे मीनू चार्ट को देखकर अपना मनपसंद मीनू ढूँढते हैं और वार पता लगाते हैं। आप भी अपने मनपसंद मीनू का वार ढूँढो।

 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25





(5) 16 तारीख को गुरूवार है तो अगला गुरूवार कौनसी तारीख को होगा ?	<b>50</b>
(6) 27 तारीख को सोमवार है तो 25 तारीख को कौनसा वार था ?	49
(7) 8 तारीख को बुधवार है तो 10 तारीख को कौनसा वार आएगा ?	48
(1) ७ साराच प्रा पुष्पार ७ सा १० साराच प्रा प्रानासा पार जार्या :	47
(8) आज कौनसा वार है और कल कौन सा वार होगा ?	46
(9) रविवार के पहले कौनसा वार आता है ?	45
चित्र देखकर बताइए –	44
1. सर्दी के मौसम में किस प्रकार के कपड़े पहनते हैं ?	43
2. सर्दी के मौसम में कौनसी फसल बोई जाती है ?	42
	41
	40
	39
	38
	37
	36

Downloaded from https:// www.studiestoday.com

26 27 28 29 30 31 32 33 34 35

1. बर्फ का गोला, कुल्फी आदि कौनसे मौसम में खाए जाते हैं ?



- 1. वर्षा के मौसम में कैसे कपड़े पहनते हैं ?
- 2. वर्षा के मौसम में कौनसी फसल बोई जाती है ?





 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25

### अध्याय धारिता 14 **50** अधिगम बिन्दु - ● किस बर्तन की धारिता ज्यादा और किस की कम 49 • दैनिक जीवन में धारिता के संदर्भ 48 डालू मिट्टी से बर्तन बनाता हुआ 47 46 45 44 43 42 41 40 39 सायरी और गोपी डालू काका को बर्तन बनाते हुए देखकर रुक गए। बर्तनों को देखने लगे और चर्चा करने लगे। 38 37 सायरी दीदी ज्यादा पानी किस बर्तन में आएगा ? 36

26 27 28 29 30 31 32 33 34 35



1 2

3

**4 5** 

67

8

10

9

11

**12** 

13

14

15

गोपी मुझे लगता है मटके में आएगा।





सायरी दीदी कम पानी किस बर्तन में आएगा ?

अरे गोपी! सबसे छोटे बर्तन कुल्हड़ में आएगा



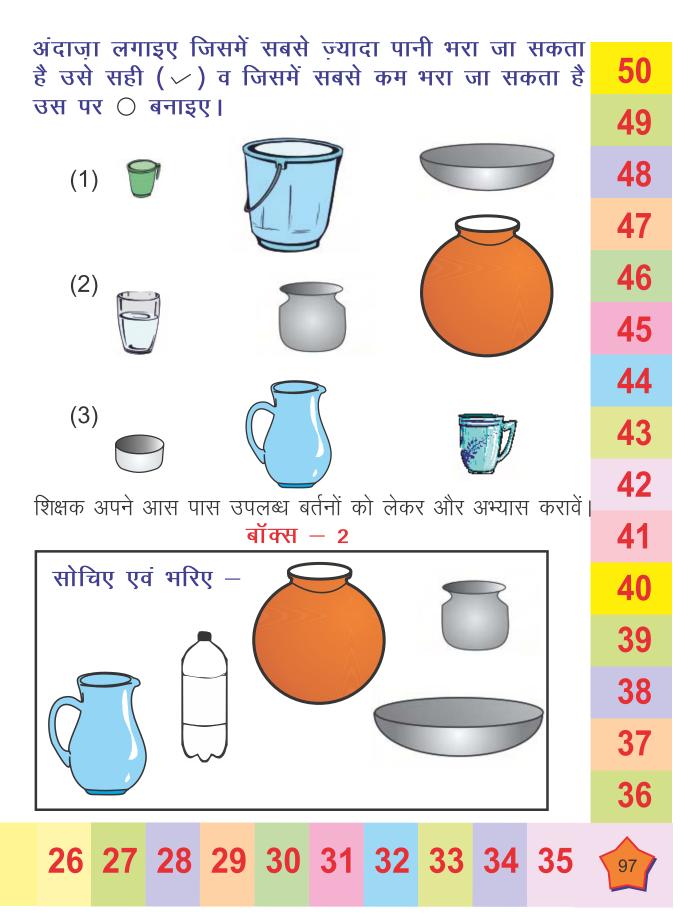
सायरी व गोपी घर पर आकर बर्तन इकट्ठे कर के देख रहे हैं।

# बॉक्स - 1 गिलास मटकी मग बाल्टी लोटा जग टब

सायरी — गोपी अंदाजा लगाओ । किन बर्तनों में मटकी से कम पानी भरा जाएगा ? ..... किन बर्तनों में जग से ज्यादा पानी भरा जाएगा ? .....



 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25



8

10

11

12

13

14

15

अंदाज लगाए -

बॉक्स-2 के चित्र को देखकर बताइए कि सारणी में दिए गए बर्तन को कितने लोटे पानी से भरा जा सकता है।

बर्तन	कितने लोटे (अंदाज से)
जग	
बोतल	
टब	
मटका	

### 9 आओ इन्हें भी करें –

- 1. दो जग पानी से एक भगौना भरता है दो भगोने पानी से एक बाल्टी भरती है। तो बाल्टी को भरने में कितने जग पानी की आवश्यकता होगी?
  2. तीन कप तेल से एक बोतल भरती है ऐसी ही 2 बोतल भरने के लिए कितने कप तेल चाहिए?
- 3. एक मग दूध से एक बोतल भरती है। एक बाल्टी यदि पाँच बोतलों से भरती है तो उसी बाल्टी को भरने में कितने मग दूध चाहिए ?
- 4. दो बाल्टी पानी से मटका भरता है चार मटके पानी से एक टंकी भरती है तो टंकी को भरने में कितनी बाल्टी पानी चाहिए ?



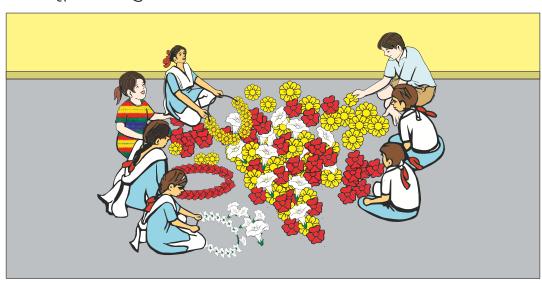
16 17 18 19 20 21 22 23 24 25

अध्याय आंकड़ों का प्रबन्धन **15 50** 49 अधिगम बिन्दु - आंकड़ों को व्यवस्थित करने की जरूरत, आँकड़े इकट्ठा करना व व्यवस्थित करना, सूचना निकाल पाना 48 लहर कक्ष की एक दीवार को विभिन्न आकृतियों से सजाया गया है। 47 46 45 44 43 42 अपनी कापी में ऐसी आकृतियाँ रंगीन कागज से बनाने के लिए ऐसी 41 ○△□□ कितनी आकृतियाँ चाहिएँ ? संख्या पता लगाइए। 40 कितने 39 कितने 38 कितने 37 कितने 36

26 27 28 29 30 31 32 33 34 35



कल गणतन्त्र दिवस है। विद्यालय को सजाने के लिए बच्चे माला बनाना चाहते हैं। फूलों के ढेर में सफेद, लाल व पीले फूल हैं राधा व सुरता सफेद फूलों की, कबीर व चम्पा पीले फूलों की एवं रेनू लाल फूलों को चुन कर माला बनाती हैं।

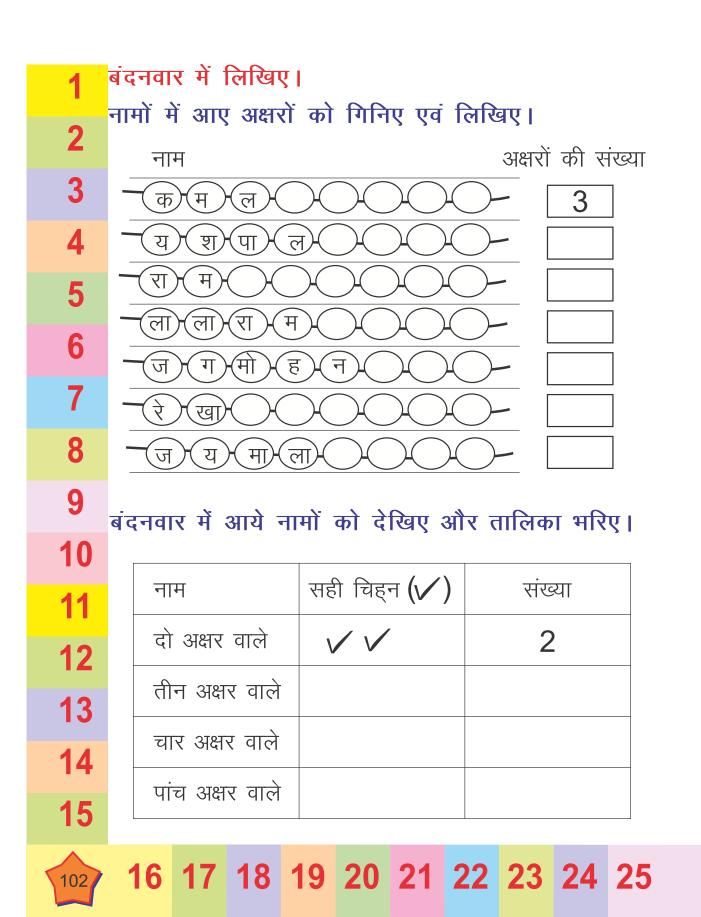


# पता लगाओं कि बच्चों ने कितने-कितने फूलों की माला बनाई राधा की माला में सफेद फूलों की संख्या = ...... कबीर की माला में पीले फूलों की संख्या = ...... रेनू की माला में लाल फूलों की संख्या = ..... सुरता की माला में सफेद फूलों की संख्या = ...... चम्पा की माला में पीले फूलों की संख्या = .....

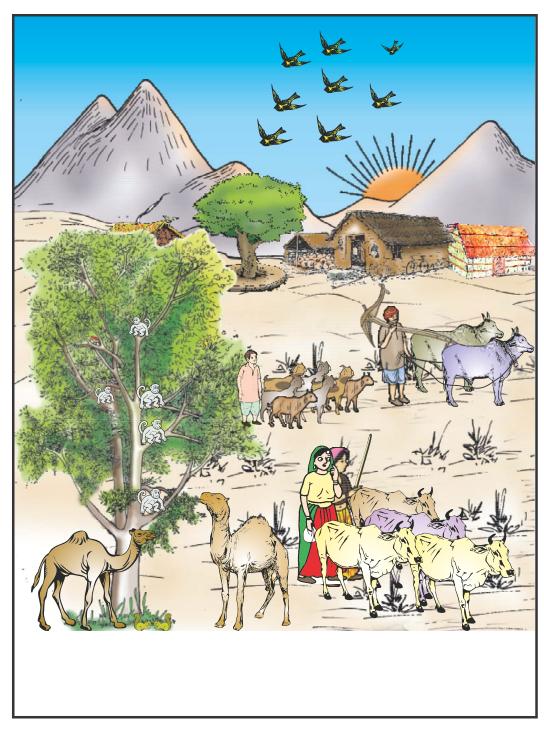


16 17 18 19 20 21 22 23 24 25

#### अब बताइए-50 1.सबसे ज्यादा सफेद फूलों वाली माला किसने बनाई? 2.किस-किस की माला में फूलों की संख्या समान है? 49 3. सबसे कम फूलों की माला किसने बनाई ? चित्र में लिखे अंको को पहचानिए, गिनिए व लिखिए 48 47 46 45 44 6 43 42 खड़ी लाइन लगाइए और तालिका भरिए। सही चिह्न संख्या 41 कितनी बार 3 40 कितनी बार 39 4) कितनी बार 38 (5) कितनी बार 37 7 कितनी बार 8 कितनी बार 36 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 101



## देखिए, गिनिए व लिखिए।



 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35



1	चित्र देखिए और गिनकर सही चिह्न ( 🗸 ) तालिका में लगाइए—				
2	पशु—पक्षी सही चिह्न				
3					
4					
5	बकरी				
6	चिड़िया				
	बैल				
7	हल लेकर जाता आदमी				
8	तालिका देखकर पता लगाइए एवं खानों को भरिए –				
9	बन्दरों की संख्या				
10	बकरियों की संख्या				
11	चिड़ियाओं की संख्या				
12	आदमी की संख्या				
42	बैलों की संख्या				
13	अब बताओ किसकी संख्या सबसे ज्यादा है?				
14	अब बताओ किसकी संख्या सबसे कम है?				
15	इसी प्रकार शिक्षक बच्चों को और गतिविधि करावें एवं आंकड़ो को गिनकर लिखवाने का अभ्यास करावें।				
	16 17 19 10 20 21 22 23 24 25				

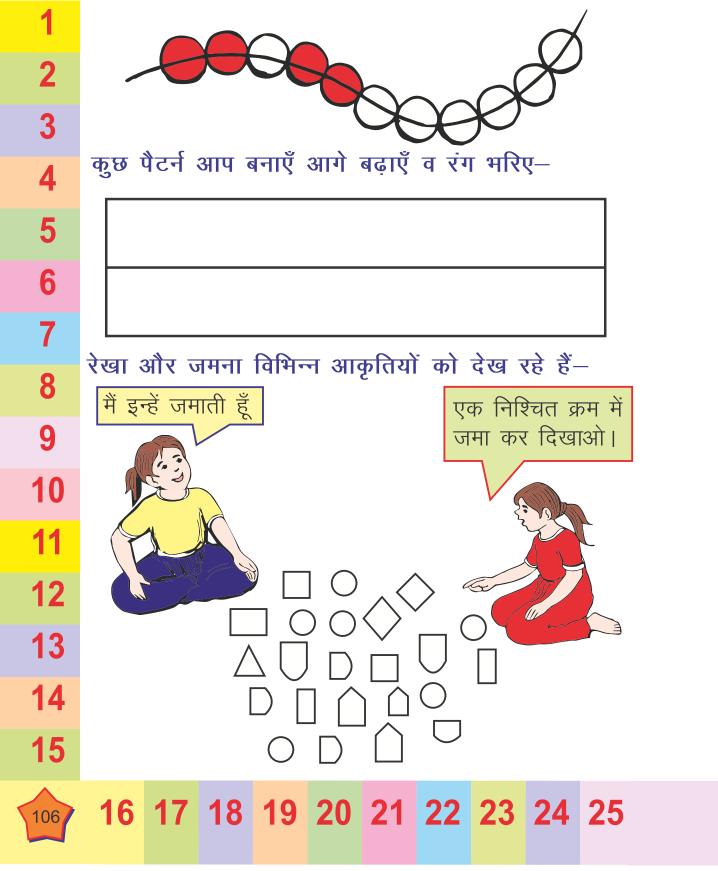
अध्याय 

अधिगम बिन्द् – रंग और आकृति / बनावट के आधार पर पैटर्न पहचानना, एवं आगे बढ़ाना, संख्याओं में पैटर्न को आगे बढ़ाना 50 तक की संख्या के भीतर , 5 और 10 के गुणज की जानकारी करवाना।

रंग भरिए और आगे बढ़िए-

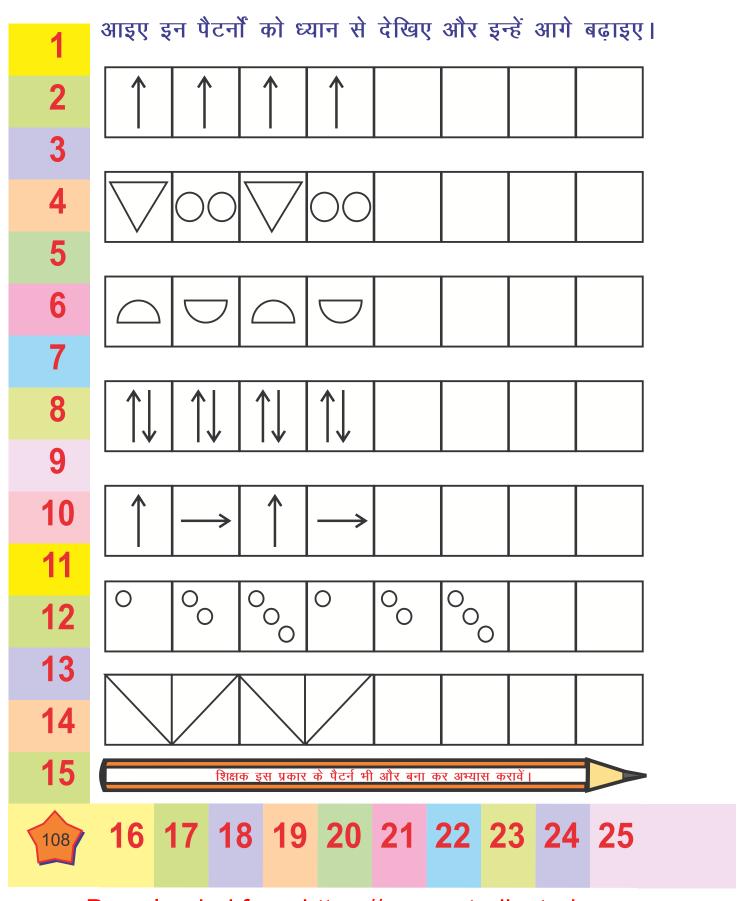
26 27 28 29 30 31 32 33 34 35

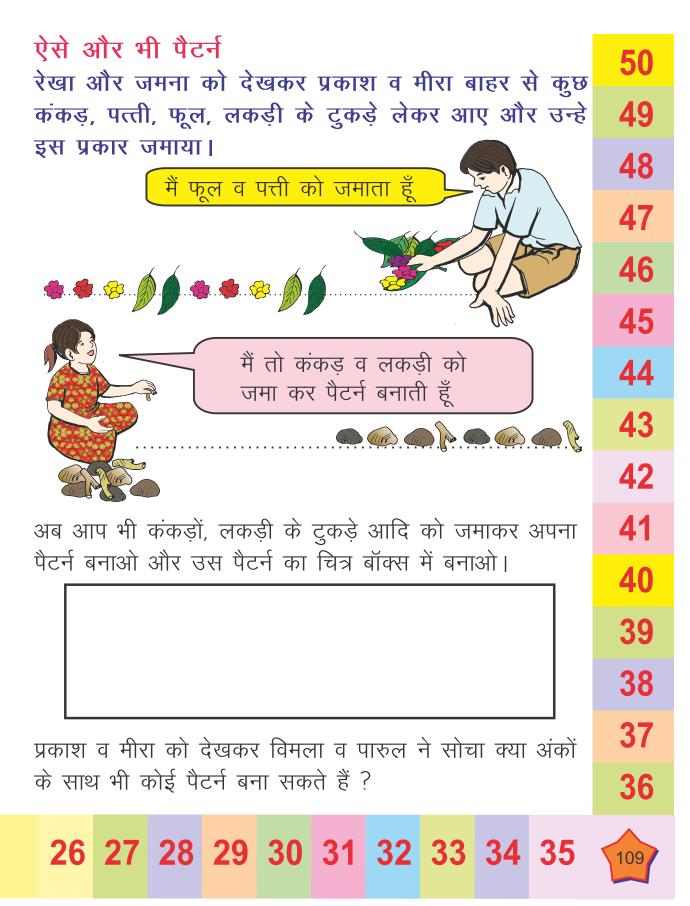




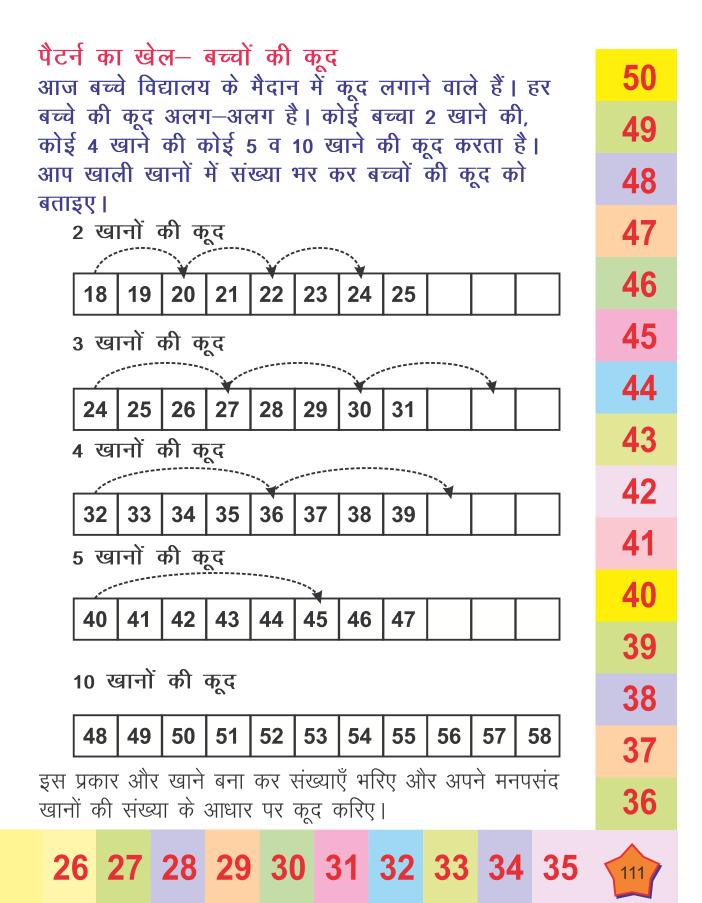


Downloaded from https://www.studiestoday.com











अध्याय 17

# रोचक पहेलियाँ

1. अगर नाक पर मैं चढ़ जाऊँ, कान पकड़ कर तुम्हें पढ़ाऊँ।

तीन अक्षर का मेरा नाम,
 आग में जलना मेरा काम।

चार रानियाँ एक है राजा,
 हर काम में सबका साझा।

चार खड़े, चार पड़े,
 एक एक के मुंह में दो—दो अड़े।

तीन अक्षर का मेरा नाम,
 उल्टा सीधा एक समान।

अंत कटै तो जल बन जाऊँ,
 मध्य कटै तो जज बन जाऊँ,।

7. चार पैर पर चल न पाऊँ,

बिना हिलाए हिल न पाऊँ,

फिर भी सबको दूं आराम,

बताओ तो मेरा नाम।।

उत्तरमाला 1. चश्मा 2. लकड़ी 3. हाथ के अंगूठा—अंगुली 4. चारपाई 5. डालडा 6. जलज 7. कुर्सी

26 27 28 29 30 31 32 33 34 35



50

49

48

47

46

45

44

43

42

41

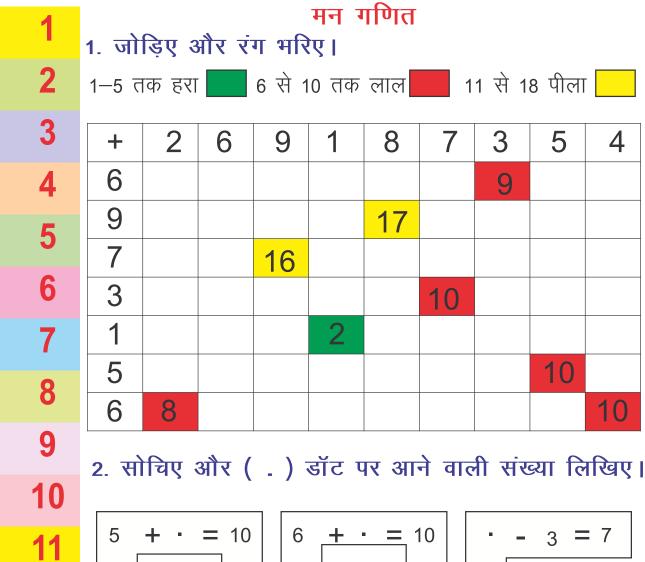
40

39

38

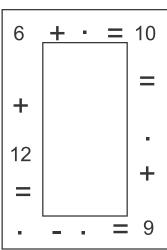
37

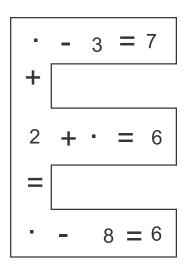
36



+

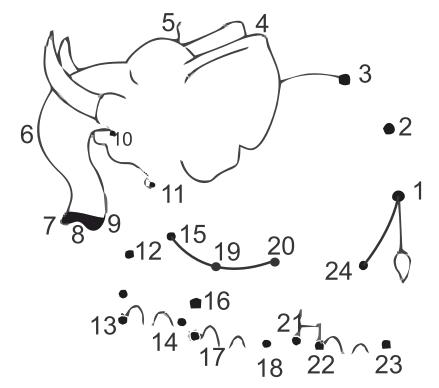
+ 6 =







### 3. 1 से 24 तक अंक मिलाइए और बने चित्र में रंग भरिए।



#### 4. रिक्त स्थान भरिए।

	+		=	19
+		-		
8	_		=	
=		=		=
19		7	=	12

. .

 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35

